

Министерство образования Белгородской области
Областное государственное автономное профессиональное образовательное
учреждение
“Губкинский горно-политехнический колледж”

Рабочая тетрадь

по **ПМ.05. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих,**
должностям служащих.

МДК 05.01. Выполнение работ по профессии 13450 Маляр

основной профессиональной образовательной программы
по специальности СПО 08.02.01 «Строительство и эксплуатация зданий и
сооружений»

СОДЕРЖАНИЕ

1.Аннотация	4
3.2. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины	9
3.3. Объекты оценивания.....	45
3.4. Оценивание графических работ.....	45
3.5. Оценивание контрольных работ.....	45
4. Вопросы и задания для оценки освоения дисциплины....	46
4.1. Перечень вопросов к экзамену.....	46
4.2. Задания к практической части экзаменационных билетов.....	47
5. Основная учебная, справочная и методическая литература, используемая при выполнении графических работ	50

Аннотация

Рабочая тетрадь составлена на основе положений основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки специальности СПО 08.02.01 «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений», программы «ПМ 05.Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих. МДК 05.01 Выполнение работ по профессии 13450 Маляр».

В рабочей тетради приведены задания, которые призваны помочь обучающимся лучше усвоить программу курса , а преподавателю объективно оценить знания обучающегося.

Задания могут выполняться как под руководством преподавателя в аудитории, так и самостоятельно во внеурочное время, могут быть использованы для текущего контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу.

Наличие электронной версии тетради позволит успешно использовать ее материал при дистанционном обучении.

Введение.

Собственные учебно-методические пособия по дисциплинам, при поисках новых методов и технологий организации работы студентов, в процессе их подготовки к разным видам занятий (лекции, семинары, практические занятия), становятся достойным элементом ее совершенствования. Работа с пособиями повышает активность обучения студентов, помогает правильно планировать время, устанавливает непосредственную обратную связь студентов с преподавателем. Подобного рода пособия позволяют работать обучающемуся в индивидуальном темпе, в удобное время, не требуя при этом сложных технических средств, усвоить весь необходимый объем знаний. Актуальными стали в настоящее время и электронные версии подобных пособий, поскольку они могут использоваться при дистанционном обучении. Одним из эффективных видов пособий стала Рабочая тетрадь.

Рабочие тетради по дисциплинам разрабатываются преподавателями, ведущими тот или иной курс в рамках учебных программ, составляемых на основе ФГОС. Как правило Рабочие тетради содержат задания, контрольные вопросы, тесты по всему курсу дисциплины. При выполнении заданий обучающийся заносит ответы прямо в рабочую тетрадь (вписывает, подчеркивает, чертит). Главное в разработанном пособии - не его форма, а составляющие пособие задания, построенные по системе развивающего обучения. В процессе выполнения подобных заданий развиваются умения анализа, синтеза, выделения существенных признаков, обобщения.

Понятие и значение рабочей тетради по дисциплине.

Рабочая тетрадь - составная часть современного учебно-методического комплекса. По субъекту деятельности ее можно отнести к средствам учения - т.е. к тому, что используется учащимися на пути к успешному освоению знаний самостоятельно или под руководством преподавателя. Тетрадь содержит задания как для самостоятельной работы учащихся, так и для контроля освоенных знаний в аудитории. Все ее содержание разбивается на тематические разделы, согласно разделов и тем рабочей программы дисциплины и с опорой на лекционный материал.

Рабочая тетрадь по дисциплине должна удовлетворять следующим требованиям:

1. Рабочая тетрадь должна оказывать своё специфическое воздействие на решение проблемы дифференциации и индивидуализации процесса обучения и развития;
2. Рабочая тетрадь должна быть направлена на формирование и развитие общеучебных интеллектуальных умений, реализующих учебную деятельность;
3. Разработка систем заданий рабочей тетради, должна базироваться на комплексном рассмотрении особенностей развития учащихся, включая психофизиологические особенности развития (развитие систем «глаз-рука», «ухо-рука», «глаз-ухо-рука»);

При стремительном увеличении объема информации, в том числе и учебно-значимой, наиболее актуальной становится задача овладения обучающимися способами самостоятельного поиска и активного усвоения знаний. Меняются и цели образования. На передний план выдвигается формирование и развитие у студентов навыков учебной деятельности, а также не столько предметных, сколько общеучебных интеллектуальных умений, которые обеспечивают самостоятельный поиск и усвоение знаний, в любых отраслях науки, по любому предмету.

Цель рабочей тетради – способствовать повышению эффективности обучения и уровня творческого развития обучаемых. Внедрение рабочей тетради в практику учебного процесса должно решать такие задачи:

1. Развитие мышления обучающихся;
2. Более прочное усвоение теоретических положений, а также приобретение практических умений и навыков решения не только типовых, но и развивающих, творческих задач;
3. Контроль за ходом обучения обучаемых конкретной учебной дисциплине и формирование у них умений и навыков самоконтроля.

В Рабочей тетради предлагаются разнообразные формы заданий:

1. Выбор ответа из предложенных вариантов;
2. Ответ на вопрос;
3. Заполнение таблиц;
4. Работа по схемам;
5. Задания, проверяющие знание терминологии, хронологии.

Разнообразие форм заданий поможет выработать навыки, которые помогут студентам при сдаче экзаменов и зачетов.

Итак, Рабочая тетрадь, позволяет осуществлять текущий контроль и закрепление пройденного материала, организовать самостоятельную работу обучающихся или дистанционную, поскольку имеется электронная версия, повысить объективность оценки работы обучающихся. Приступая к изучению курса, обучающийся имеет представление, какой объем работы ему предстоит выполнить, ясно представляет свои учебные задачи, имеет возможность планировать предстоящую работу, а при желании и работать с опережением, тем самым происходит экономия учебного времени, как в рамках урока, так и при организации самостоятельной работы.

Раздел 1. Организация рабочих мест при выполнении малярных работ

Тема 1.1.Правила безопасности труда и организация рабочего места при выполнении малярных работ.

1.1.1.ВВЕДЕНИЕ.

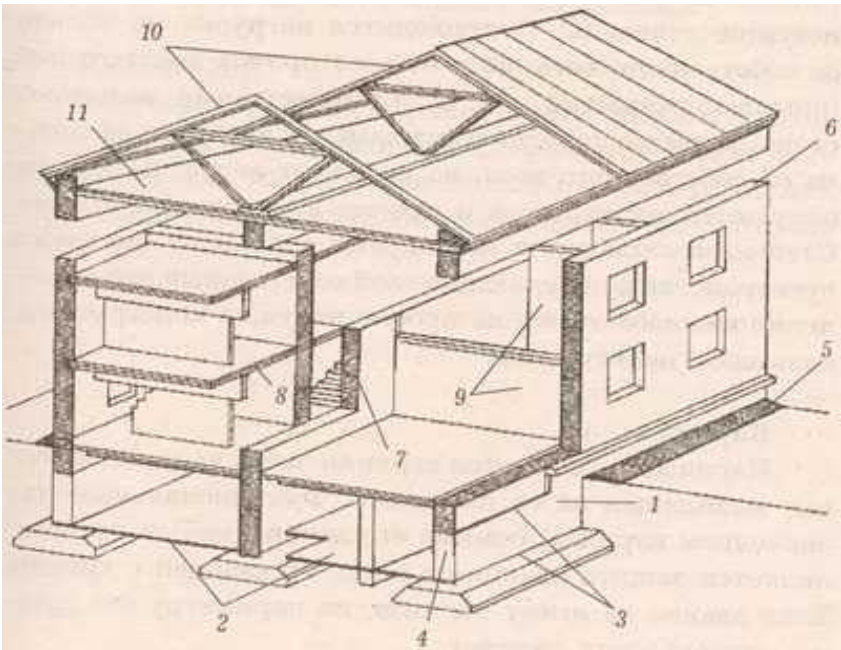


Рисунок 1.

Рассмотрите рисунок 1 и заполните таблицу 1.
Дайте определение, укажите виды и назначение основных архитектурно-конструктивных элементов здания.

Таблица 1.

Архитектурно конструктивный элемент	Вид и определение	Назначение
Фундамент		
Стена		
Перегородка		
Оконный проем		
Дверной проем		

Лестничный марш		
Лестничная площадка		
Перила		
Междуэтажное перекрытие		
Крыша		
Наружный водосток		
Вентиляционный канал		
Цоколь		
Кровельная плита		

1.1.2.Готовность здания к малярным работам.

Перечислите работы, которые должны быть выполнены до начала малярных работ в здании:

- а) _____
- б) _____
- в) _____
- г) _____
- д) _____
- е) _____
- ж) _____
- з) _____

1.1.3.Перечислите дефекты, которые мешают началу малярных работ в здании:

- А) _____
- Б) _____
- В) _____
- Г) _____

Практическая работа №1.

Опасные и вредные производственные факторы в строительстве и при выполнении малярных работ. Организация рабочего места.

1. Основные понятия охраны труда.

1.1.Дополните определение.

_____ — система сохранения жизни и здоровья работников в процессе трудовой деятельности, включающая в себя правовые, социально-экономические, организационно-технические, санитарно-гигиенические, лечебно-профилактические, реабилитационные и иные мероприятия.

1.2.Выберите правильный ответ

1.2.1.При выполнении каких работ работникам бесплатно выдаются сертифицированные специальная одежда, специальная обувь и другие средства индивидуальной защиты?

- 1) Работ с вредными и (или) опасными условиями труда.
- 2) Работ, выполняемых в особых температурных условиях.
- 3) Работ, связанных с загрязнением.
- 4) все ответы верны

1.2.2.Что такое вредный производственный фактор. Каково его влияние на организм человека.

- А) человек получает травму;
- Б) фактор под воздействием которого человек получает профессиональное заболевание;
- В) случаи бывают разные

1.2.3.Что такое опасный производственный фактор

- А) человек получает травму;
- Б) фактор под воздействием которого человек получает профессиональное заболевание;
- В) случаи бывают разные.

1.2.4.Положение о расследовании несчастных случаев на производстве. (Выберите правильные ответы.)

Кем утверждается акт Н-1.

- А) работодателем;
- Б) комиссией;
- В) профкомом

1.2.5.Подлежит ли расследованию в соответствии с «Положением» несчастный случай , произошедший с работником по дороге на работу или с места работы:

- А) нет;
- Б) да;
- В) да , если НС произошел на транспорте предприятия или на договорном транспорте.

1.2.6. В течение какого времени работник обязан сообщить непосредственному руководителю о несчастном случае, происшедшем на производстве:

- А) немедленно;
- Б) в течение суток;
- В) в течение 3-х суток;

1.2.7. Сколько лет хранится акт Н-1.

- А) 45 лет;
- Б) 50 лет;
- В) 25 лет.

1.3. Верно ли утверждение. Форма ответа «Да» или «Нет»

№п/п	Вопрос	Ответ
1	При приеме на работу каждый работник обязан пройти вводный инструктаж по охране труда.	
2	Целевой инструктаж проводится с работниками при выполнении ими работ, не связанных с их непосредственными профессиональными обязанностями.	
3	Не обязательно расписываться в журналах инструктажей о том, что ты прошел инструктаж.	
4	Непосредственный руководитель работ (мастер) должен следить за сроками проведения всех видов инструктажей.	
5	Вредный производственный фактор это производственный фактор под воздействием которого человек получает профессиональное заболевание;	
6	Работа без средств защиты допускается в исключительных случаях;	
7	Опасный производственный фактор фактор под воздействием которого человек получает профессиональное заболевание;	
8	Освещенность является для некоторых видов работ вредным , а для некоторых видов работ опасным производственным фактором.	
9	Требования к освещенности рабочего места: Рабочее место должно быть освещено достаточно, не слишком ярко, должен падать, равномерно на всю рабочую поверхность	
10	При приеме на работу каждый работник обязан пройти предварительный медицинский осмотр	

1.4. На рабочем месте произошел несчастный случай – работник при выполнении работ в плохо освещенном помещении упал и травмировался. Вы стали свидетелем произошедшего. Опишите ваши действия.

1. _____
2. _____
3. _____

1.5. Заполните таблицу 2. Запишите основные опасные и вредные производственные факторы при выполнении малярных работ .

Таблица 2.

№	Наименование фактора	Опасный или вредный	воздействие	Меры безопасности.
1.	Высота (пример)	опасный	Физические повреждения (переломы и т.д.)	Применение исправных сертифицированных средств подмащивания и индивидуальных средств защиты. Личная внимательность и осторожность
2				
3				

4				
5				
6				
7				

3. Работы на высоте. Средства подмащивания.

3.1. Перечислите основные причины травматизма при работе на высоте:

- а) _____
б) _____
в) _____
г) _____
д) _____

3.2. Укажите основные правила охраны труда при работе на высоте, которые необходимо выполнять:

до начала работы —
в процессе работы
по окончании работы —

3.3. С какой отметки работы считаются работами на высоте?

- 1,1 м
1,5 м
1,3 м

3.4. В каком случае не допускается проведение любых работ на высоте ?

- 1) При гололеде и грозе
- 2) При тумане, исключающем видимость в пределах фронта работ
- 3) При работах с конструкциями с большой парусностью работы по их монтажу (демонтажу) должны быть прекращены при скорости ветра 10 м/с и более
- 4) Все перечисленное верно.

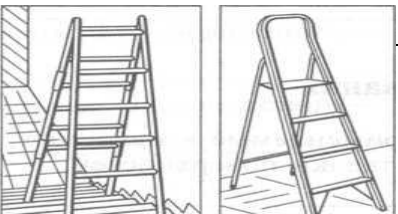
3.5. Что устанавливается при осмотре лесов ?

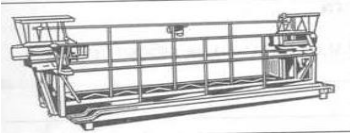
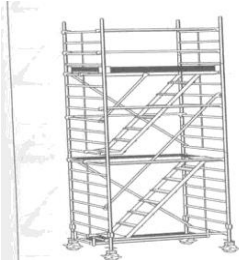
- 1) Наличие или отсутствие дефектов и повреждений элементов конструкции лесов, влияющих на их прочность и устойчивость.
- 2) Прочность и устойчивость лесов.
- 3) Наличие необходимых ограждений.
- 4) Пригодность лесов для дальнейшей работы.
- 5) Верно все.

3.6. Укажите название и назначение изображенных средств подмащивания.

Заполните таблицу 3.

Таблица 3.

Средство подмащивания	Название	Назначение
		
		

Средство подмащивания	Название	Назначение
		
		
		

4.Противопожарная безопасность

4.1. Перечислите основные причины возникновения пожаров на строительных площадках:

- а) _____
- б) _____
- в) _____
- г) _____

4.2. Перечислите первичные средства, применяемые при пожаротушении:

- а) _____ г) _____
- б) _____ д) _____
- в) _____ е) _____

4.3.Выберите правильные ответы

4.3.1. Если загорелась электроустановка каковы ваши действия (что лишнее, неправильное в приведенных ответах)

1. Выключить электричество.(электропитание)
2. Если выключено электропитание можно тушить чем угодно.
3. Если электричество нельзя отключить нужно тушить только порошковым огнетушителем.
4. Если электричество нельзя отключить можно тушить любым огнетушителем.

4.3.2.Назовите правила хранения горючих веществ.

- А) В любом помещении , главное хорошо закрыть емкость с веществом.

Б) В хорошо вентилируемом помещении , в плотно укупоренной стеклянной таре, возможно в отдельно стоящем помещении.

В). На площадках под навесами

4.3.3. Какое воздействие на человека оказывает пожар (назовите основные поражающие факторы пожара и какое воздействие на человека они оказывают). Заполните таблицу 4.

Таблица 4.

№	фактор	воздействие	Правильный ответ
1.	Открытый огонь	Термический ожог	
2.	Продукты горения (химические)	Внутренний термический ожог	
3.	Высокая температура	Отравление угарными газами и дымом	
4.	Дым (задымленность в помещении)	Потеря ориентации в пространстве и получение различных травм при эвакуации.	

5.Электробезопасность

5.1.Укажите основные причины поражения электрическим током:

а) _____

б) _____

в) _____

5.2Опишите действие электрического тока на организм человека. Заполните таблицу 5.

Форма ответа «Да» или «Нет»

Таблица 5.

№п/п	Вопрос	Ответ
1	При воздействии электрического тока на организм человека может произойти остановка сердца.	
2	При воздействии электрического тока на организм человека человек получает электроожог.	
3	При воздействии электрического тока на организм человека может произойти отравление.	
4	При воздействии электрического тока на организм человека человек получает перелом.	
5	При воздействии электрического тока на организм человека человек может потерять сознание.	

5.3.Выберите правильные ответы

5.3.1.К зонам постоянно действующих опасных производственных факторов относятся :

- 1) места вблизи от неизолированных токоведущих частей электроустановок;
- 2) места вблизи от неогражденных перепадов по высоте 1,3 м и более;
- 3) места, где возможно превышение предельно допустимых концентраций вредных веществ в воздухе рабочей зоны;
- 4) все ответы верны.

5.3.2.Защитное заземление или зануление обеспечивает:

- 1) Защиту человека от поражения электрическим ударом.
- 2) Защиту оборудования от короткого замыкания.
- 3) Защиту помещения от удара молнии.
- 4) Защита от коррозии оборудования.

5.3.3.Расположите в правильном порядке основные действия, которые необходимо выполнить при работе с электромеханизмами:

перед началом работы:

- а) Проверить работу инструмента на холостом ходу.
- б) Включить электроинструмент в сеть.
- в) Проверить токоведущие части на целостность
- г) Проверить нет ли где искрения.

--	--	--	--

во время работы:

- а) Следить за тем, чтобы токоведущие части не были заломлены или перекручены.
- б) Следить за тем, чтобы токоведущие части не нагревались в неположенном месте.
- в.) не оставлять включенным электроинструмент, если необходимо прервать работу

--	--	--

по окончании работы.

- а) проверить целостность токоведущих частей.
- б) очистить инструмент от пыли и грязи.

--	--

5.3.4.Правила освобождения человека от действия электротока:

1. Отключить электроустановку и можно оказывать помощь.
2. Отбросить электропровод от человека чем то деревянным, движением «от себя» затем можно подходить и оказывать помощь.
3. Можно оттащить человека от места воздействия электротока как угодно, лишь бы подальше.
4. Можно оттащить человека от места воздействия электротока, только надо тащить за сухой край одежды не касаясь тела, а затем оказывать помощь.

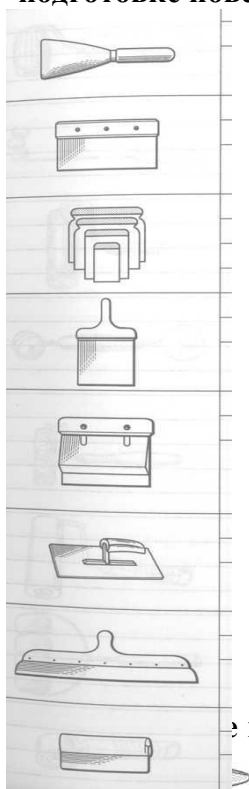
Тема 1.2. Инструменты, оборудование, механизмы, применяемые при малярных работа.

Практическая работа №2. Показатели качества подготовки инструментов, оборудования, лесов и средств подмащивания при выполнении малярных работ.

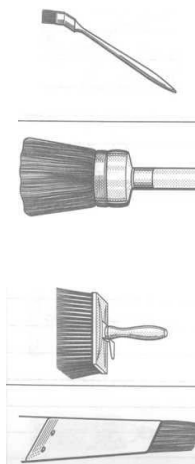
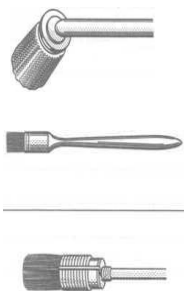
1.РУЧНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ И ОКРАСКИ ВСЕХ ВИДОВ ПОВЕРХНОСТЕЙ

1.1. Виды инструментов и приспособлений

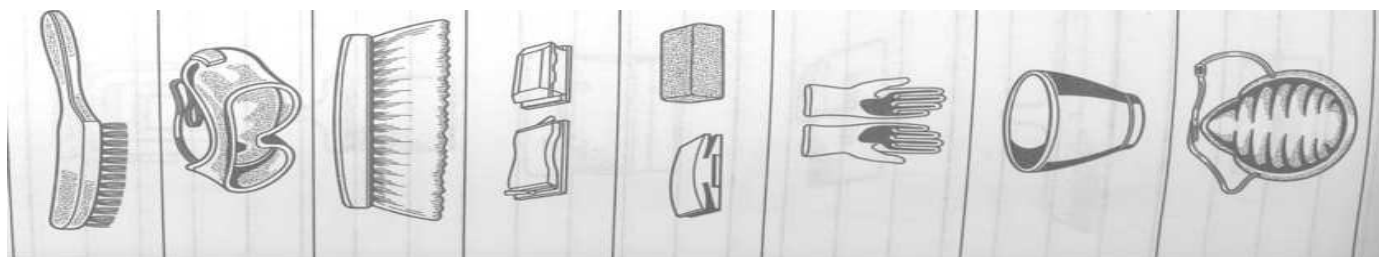
1.1.1. Укажите названия инструментов, приспособлений и средств защиты. Их назначение при подготовке поверхностей.



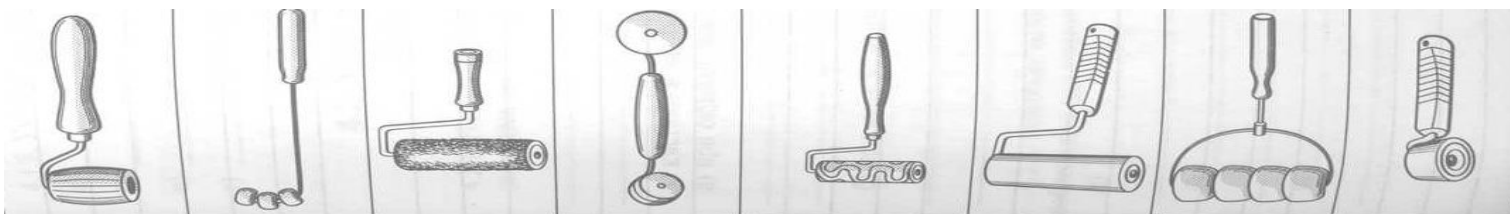
е названия кистей и их назначение при выполнении малярных работ



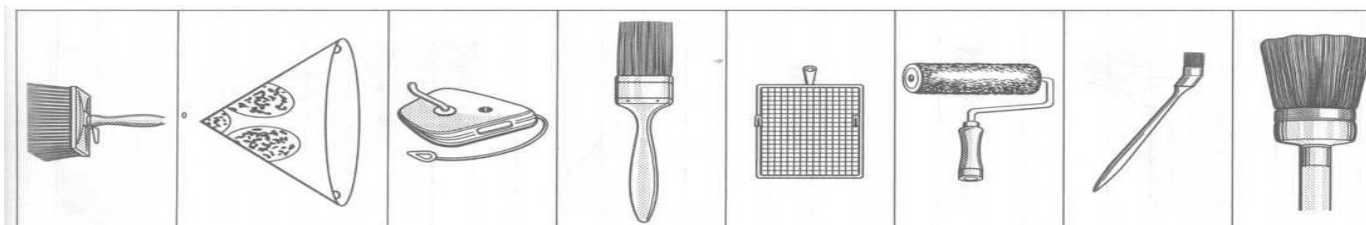
1.1.3. Укажите названия специальных инструментов и приспособлений и назначение при подготовке поверхностей.



1.1.4. Укажите названия валиков и их назначение при выполнении малярных работ.



1.2.5. Укажите названия инструментов и приспособлений, применяемых для окраски водными и неводными составами, и их назначение.



3. Уход за инструментами и приспособлениями.

3.1. Напишите, как правильно ухаживать:

а) при окраске неводными составами

за шпателями — _____

за кистями и валиками- _____

б) при окраске водными составами —

за шпателями — _____

за кистями и валиками- _____

4. Выберите правильный ответ.

1. Для нанесения водного окрасочного состава применяют:

а) мелотёрку б) краскораспылитель в) краскопульт

2. Для нанесения шпатлёвки применяют:

а) кисть б) валик в) шпатель

5. Установите соответствие (Форма ответа «Цифра – буква») Заполните таблицу 6.

Инструмент для малярных работ.

Таблица 6.

инструмент	Вид работ	ответ
1. Шпатель пластиковый	А. При обойных работах	
2. Кисть радиаторная	Б. Для прокрашивания в углах	
3. Валик угловой	В. Для выравнивания поверхностей	
4. Резак	Г. Для окрашивания радиаторов отопления	
5. Валик узорный	Д. Для придания поверхности матовости	
6. Шнурка	Е. Для вытягивания филонок	
7. Отвес	Ж. Для декоративного окрашивания	
8. Филенчатая кисть	З. Для контроля вертикальности обоев	

6. Проставьте в необходимом порядке правила ухода за кистями после окраски неводной краской:

1. Вымыть кисть растворителем;

2. Вымыть кисть водой;

3. Просушить кисть;

4. Поставить кисть в воду;

- 5.Поставить кисть в растворитель;
- 6.Хранить в подвешенном состоянии;
- 7.Вымыть кисть скипидаром.

1 2 3 4 5 6 7

7.Подчеркни правила ухода за кистями после окраски водной краской:

- 1.Вымыть кисть растворителем;
- 2.Вымыть кисть водой;
- 3.Просушить кисть;
- 4.Поставить кисть в воду;
- 5.Поставить кисть в растворитель;
- 6.Хранить в подвешенном состоянии;
- 7.Вымыть кисть скипидаром.

1	2	3	4	5	6	7

Тема 1.3. Современные строительные материалы, применяемые при производстве малярных работ .

Практическая работа №3. Показатели качества водных окрасочных составов

1. Дополните определение:

Водные окрасочные составы это составы, где в качестве растворителя выступает

2. К водным окрасочным составам относят (вычеркните лишнее) –

- А) Клеевые составы
- Б) Известковые составы
- В) Силикатные составы
- Г) Синтетические вододисперсионные составы
- Д) Алкидная эмаль.
- Е) Вододисперсионные

3.Запишите правильный ответ (Форма ответа «правильный ответ»). Заполните таблицу7.

Таблица 7.

Окрасочный состав	Группа окрасочного состава	ответ
<i>Например. 1. Эмаль</i>	<i>Синтетический состав</i>	<i>Неводный состав</i>
2. Известковая краска	Неводный состав	
3. Лак	Водный состав	
4. Вододисперсионная краска	Синтетический состав	
5. Лак битумный	Неводный состав	
6. Масляная краска	Водный состав	
7. Акриловая краска	Неводный состав	
8. Вододисперсионная краска	Неводный состав	
Окрасочный состав	назначение	ответ
1. Водный окрасочный состав	Для колерования краски	

2. Пигмент	Для окрашивания поверхности	
3. Шпатлевка	Для повышения сцепляемости	
4. Портландцемент, известь. жидкое стекло, клей, крахмал, мука	Для выравнивания поверхности	
6. Грунтовка	Водные связующие	

4. Виды и основные свойства материалов применяемых при водных окрасках.

4.1. Пигменты

4.1.1. Дайте определение:

пигменты — это- _____

4.1.2. Укажите, как классифицируют пигменты по происхождению.

4.2. Наполнители

4.2.1. Дайте определение:

наполнители — это _____

4.2.2. Укажите назначение наполнителей в красочных составах.

4.3. Связующие

4.3.1. Дайте определение:

связующие — это _____

4.3.2. Укажите роль связующих в красочных составах.

4.3.3. Перечислите известные вам связующие в водных составах:

5. Вспомогательные материалы

Дайте определение:

вспомогательные материалы — это _____

Грунтовки

грунтовки — это _____

Шпатлевки

шпатлевки — это _____

Шпатлевки предназначены для _____

6. Найдите правильный ответ

6.1. Стоимость красочного состава снижают

1. пигменты
2. связующие
3. наполнители

6.2. Казеиновые составы разбавляют

1. олифой
2. водой
3. скипидаром

6.3. Для прочного сцепления окрасочного состава с основанием используют

1. шпатлевание

2. шлифование

3. огрунтовку

6.4. Цвет краске придает

1 – связующее

2 – наполнитель

3 – пигмент

6.5. Способность лакокрасочных покрытий к прочному сцеплению с основанием

1 – укрывистость

2 – адгезия

3 – светостойкость

7. Верно ли утверждение? (Форма ответа «Да» или «Нет»). Заполните таблицу 8.

Таблица 8.

№П/П	ВОПРОС	ОТВЕТ
1	Шпатлевка предназначена для выравнивания поверхности	
2	водные составы это - минеральные составы (известковые, цементные, силикатные), клеевые (на столярном клее и казеиновые) и эмульсионные (латексные и поливинилацетатные – ПВА	
3	Казеиновая краска относится к неводным составам	
4	К водным составам относится битумный лак, эмаль	

Практическая работа №4. Виды и показатели качества неводных окрасочных составов и материалов . делать дальше.

1. Выберите правильный ответ.

1.1. Л.К.П по оптическим свойствам делятся на:

а) прозрачные и непрозрачные

б) прозрачные и блестящие

в) непрозрачные и шероховатые

г) шероховатые и блестящие

1.2. Смывки применяют для:

а) смывание грязи с поверхности

б) мытья инструмента и оборудования

в) удаления потеков

г) удаления отвердевшей окрасочной пленки

1.3. По степени блеска Л.К.П. делятся:

а) на гладкие и прозрачные

б) на шероховатые и блестящие

в) на блестящие и матовые

г) на глянцевые и блестящие

1.4. По характеру поверхности Л.К.П. делятся:

а) на непрозрачные и красивые

б) на гладкие и шероховатые;

в) на черные и цветные

г) на матовые и прозрачные

1.5. С каких поверхностей можно удалять огнём старые Л.К.П.?

а) с любых поверхностей

б) с деревянных поверхностей

в) с несгораемых поверхностей

1.6. Используя раствор фосфорной кислоты металлические поверхности можно:

а) повредить

б) очистить

в) окрасить

г) ничего нельзя сделать

1.7. К неводным окрасочным составам относятся:

а) известковые

б) казеиновые

в) масляные

1.8. Вспомогательные материалы - это:

а) портландцемент, крахмал, олифа

б) смывки, воски, растворители, разбавители

в) мел, известь, глина

1.9. Лакокрасочные покрытия по оптическим свойствам делятся на:

- а) прозрачные и непрозрачные
- б) прозрачные и блестящие
- в) непрозрачные и шероховатые

2.Верно ли утверждение? (Форма ответа «Да» или «Нет»). Заполните таблицу 9.

Таблица 9.

№П/П	ВОПРОС	ОТВЕТ
1	Связующие вещества, пигменты, лаки, эмали – являются основными ЛКМ	
2	Связующие для неводных составов- олифы, лаки, смолы.	
3	<u>Олифы оксоль-</u> олифы, содержащие высыхающие или полувсыхающие растительные масла с введением сиккатива и растворителя	
4	Нитролаки - огнеопасны; высыхая, выделяют вредные для здоровья пары	
5	В качестве растворителей этих красок, эмалей и лаков используют: - в масляных красках – скипидар, уайт-спирит, керосин;	
6	<u>Масляные олифы</u> - олифы, которые получают на основе растительных масел с введением сиккативов	
7.	В качестве растворителей этих красок, эмалей и лаков используют: - в нитрокрасках – ацетон, другие ацетатные растворители	
8.	Для краски масляной, готовой к применению нормируемыми показателями являются 1. Массовая доля нелетучих веществ, %; 2. Условная вязкость; 3. Время высыхания; 4. Класс и подкласс опасности; 5. Адгезия; 6. Эластичность пленки при изгибе, мм;	
9.	Для лака, готового к применению нормируемыми показателями являются 1. Массовая доля нелетучих веществ, %; 2. Условная вязкость; 3. Время высыхания;	

3. Эти «склеенные предложения» необходимо разделить и поставить знаки препинания.

Этовеществосостоитизсмеси пигментов олифынаполнителей онообразуетнаповерхностинепрозрачнуюпрочнуюстойкуюигладкуюплёнкубываютжидкотвёртыеготовыекупотреблениюигустотвёртыекоторые епередиспользованиемразбавляют олифойприменяютдлянаружныхивнутреннихработ.

О каком веществе говорится в тексте?

4. Установите соответствие (Форма ответа «правильный ответ в колонке «Ответ») Заполните таблицу 10.

Таблица 10.

Окрасочный состав	назначение	ответ
1. Нитро окрасочный состав	Для колерования краски	
2. Пигмент	Для окрашивания внутренних и наружных поверхности	
3. Шпатлевка	Для ускорения высыхания	
4. Сиккативы	Для выравнивания поверхности	
5. Грунтовка	Для окрашивания металлических поверхностей	
6. Краска масляная	Для повышения сцепляемости	

7. Пигмент	эмаль	
8. Наполнитель	олифа	
9. Растворитель	ультрамарин	
10. Связующее	сиккатив	
11. Неводный состав	смола	

Тема 1.4. Подготовка различных поверхностей под окрашивание и оклеивание обоями.

Практическая работа №5.

«Возможные дефекты внутренних поверхностей. Причины появления и способы устранения».

1. Определите способы устранения дефектов поверхностей и применяемые для этого материалы и впишите в таблицу правильный ответ. Заполните таблицу 10.

Таблица 10.

№	Наименование (вид) поверхности	дефекты	Способы устранения	Применяемый материал(инструмент)
1.	Оштукатуренная поверхность	Мелкие трещины, выбоины		
		Следы затирочного инструмента и потеки раствора		
		Запыленная , грязная поверхность		
		местные дефекты (наплывы, впадины, раковины)		
		загрязнения, высолы и пятна		
2.	Деревянные поверхности	Сучки, засмолы.		
		трещины		
		загрязнения, пятна различного происхождения		
3.	Металлические поверхности.	Запыленная , грязная поверхность		
		Ржавые пятна		

2. Выберите правильный ответ.

2.1. Мелкие трещины до нанесения шпатлевки:

а) моют и шлифуют б) расчищают и прорезают шпателем в) не замечают

2.2. Высохший первый слой шпатлевки:

а) моют, а затем наносят второй б) шлифуют, а затем смачивают
в) грунтуют, а затем наносят второй

2.3. Какую прошпатлеванную поверхность шлифуют пемзой или шкуркой?

а) влажную б)высохшую в) мокрую г) не имеет значения

2.4. Поверхность грунтуют два-три раза:

- а) под простую и улучшенную окраску
- б) под улучшенную и высококачественную окраску
- в) под синтетическую и масляную окраску
- г) под высококачественную и любую окраску

2.5. Окрашивать поверхности водными окрасочными составами по старым клеевым краскам нельзя т. к.

- а) будет толстый набел;
- б) новая краска оттянет старую и упадет;
- в) новая не укроет старую

2.6. На древесину рекомендуется наносить подогретую олифу, что бы она:

- а) не стекала;
- б) лучше впиталась;
- в) быстрее испарялась;
- г) быстрее сохла;

2.7. Шпатлевку наносят на поверхность ровным слоем толщиной:

- а) 1мм б) 2мм в) 0,1мм г) 0,7мм

2.8. С каких поверхностей можно удалять огнём старые Л.К.П.?

- а) с любых поверхностей ;
- б) с деревянных поверхностей;
- в) с несгораемых поверхностей;

2.9. Используя раствор фосфорной кислоты металлические поверхности можно:

- а) повредить;
- б) очистить;
- в) окрасить;
- г) ничего нельзя сделать;

2.10. Цементный состав применяют для окраски:

- а) деревянных поверхностей;
- б) металлических поверхностей;
- в) наружных поверхностей;

2.11. По условиям выполнения работ бывает:

- а) внутреннее;
- б) наружное;
- в) разные;

2.12. Малярные работы классифицируются по следующим признакам:

- А) по виду связующего и способу его растворения
- Б) по качеству
- В) по типу основания

3. Верно ли утверждение? (Форма ответа «Да» или «Нет»). Заполните таблицу 11.

Таблица 11.

№П/П	ВОПРОС	ОТВЕТ
1	Температура воздуха при окраске должна быть не менее 5 градусов.	
2	Сиккаты применяют для придания блеска окрасочному составу	
3	Под масляную краску можно грунтовать поверхность олифой	
4	Казеиновая краска относится к неводным составам	
5	По качеству окраска может быть простая, улучшенная и качественная	
6	Клеевые краски готовят только на животном клее	
7	Уайт-спиритом разбавляют водные красочные составы	
8	Неравномерность просыхания слоя краски приводит к образованию трещин	
9	Шпаклевать поверхность неэффективно более чем в 4 слоя	

4. Установите правильную технологическую последовательность и определите лишние позиции.

Подготовка деревянных поверхностей к простой окраске неводными составами. 1- Расшивка трещин, 2 – очистка, 3 – проолифка, 4 – частичная подмазка с проолифкой подмазанных мест, 5 – первое сплошное шпатлевание, 11-шлифование подмазанных мест, 6 - шлифование, 7 – второе шпатлевание, 8 - первое окрашивание, 9 – огрунтовка, 10 – второе окрашивание, 12- вырезка сучков и засмолов.

Правильный ответ	Лишние позиции

5. Ответьте на вопрос (Форма ответа – письменно)

Какие бывают малярные работы по качеству полученного покрытия?

- 1)
- 2)
- 3)

6. Найдите соответствие между видами работ и применяемым инструментом. Запишите свой ответ. Название инструментов может повторяться. (Форма ответа «правильный ответ в колонке «Ответ»). Заполните таблицу 12.

Таблица 12.

инструмент	назначение	ответ
Стальной скребок;	Очистка поверхности от брызг раствора.	
Шарнирная терка;	Сглаживание поверхностей.	
Кисть;	Разрезка трещин.	
Шпатель.	Заделка трещин. Обметание пыли	

Практическая работа №6.

«Возможные дефекты наружных поверхностей. Причины появления и способы устранения».

1. Верно ли утверждение? (Форма ответа «Да» или «Нет»). Заполните таблицу 13.

Таблица 13.

№П/П	ВОПРОС	ОТВЕТ
1	До начала работ по окраске фасадов зданий, подлежащих ремонту, необходимо произвести экспертную оценку состояния объекта и выполнить работы по капитальному ремонту всех наружных элементов, подлежащих отделке	
2	Выполнение отделочных работ на фасадах зданий и сооружений необходимо производить только при наличии Паспорта на колористическое решение фасада, выдаваемого Службой Главного архитектора.	
3	При выборе систем отделочных материалов можно не учитывать технологическую совместимость красок и эмалей.	

4	Перед началом окраски фасадов должна быть устроена кровля, карнизные свесы и козырьки над входами; закончены работы по устройству всех наружных конструкций.	
5	Поверхности, подготовленные к окраске, должны быть сухими, ровными и чистыми. Влажность окрашиваемых поверхностей должна превышать: для оштукатуренных и кирпичных - 5 %, бетонных - 4 %, деревянных - 12 %.	
6	Запрещается производить окраску фасада: - водными красками при круглосуточной температуре воздуха ниже +5 °С, красками на растворителях - при температуре ниже минус 10 °С; - зимой по наледи, во время снега и по сырому фасаду после снега.	
7	Разрешается производить окраску фасада: - в жаркую погоду при прямом воздействии солнечных лучей; - во время дождя и по сырому фасаду после дождя; - при сильном ветре;	

2. Установите правильную технологическую последовательность и определите лишние позиции.

Подготовка оштукатуренных наружных поверхностей к окраске неводными составами. 1- Расшивка трещин, 2 – очистка, 3 – проолифка, 4 – частичная подмазка с проолифкой подмазанных мест, 5 – первое сплошное шпатлевание, 11-шлифование подмазанных мест, 6 - шлифование, 7 – второе шпатлевание, 8 - первое окрашивание, 9 – огрунтовка, 10 – второе окрашивание, 12- вырезка сучков и засмолов.

Правильная последовательность операций	Лишние позиции.

3. Выберите правильный ответ.

3.1.Основным фактором при выборе фасадного окрасочного состава являются

1. Назначение здания;
2. Наличие климатических факторов;
3. Район расположения здания в городе.

3.2.Для окраски используют:

1. Только специальные окрасочные составы, пригодные для окраски фасадов
2. Любые составы пригодные для наружных работ;
3. Составы , пригодные для всех видов работ.

3.3.Операции при выполнении подготовки поверхностей под силикатные окраски

- 1.Очистка
2. Расшивка трещин
3. Подмазка трещин и выбоин
4. Шпатлевание
5. Шлифование
6. Огрунтовка

3.4.Операции при выполнении подготовки поверхностей под масляные и эмалевые краски

- 1.Очистка
2. Расшивка трещин
3. Подмазка трещин и выбоин
4. Шпатлевание
5. Шлифование
- 6.Смачивание водой
7. Огрунтовка

3.5. Требования к материалам, применяемым при окрашивании наружных поверхностей.

- 1.Фасадные окрасочные составы должны обладать атмосферостойкостью;
- 2.Щелочестойкостью;

3. Эластичностью;
4. Паропроницаемостью;
5. Укрывистостью;
6. Адгезией.

Практическая работа №7.

Подготовка внутренних поверхностей под окраску водными и неводными составами.

1. Дайте определения следующим понятиям:

Водными составами называются окрасочные составы, в которых _____

Неводными составами являются окрасочные составы, в которых _____

2. Виды поверхностей

2.1. Перечислите известные вам виды поверхностей по расположению внутри помещения:

- а)
- б)
- в)

2.2. Дайте характеристику и укажите назначение приведенных поверхностей. Заполните таблицу 14.

Таблица 14.

Поверхность	Характеристика	Назначение (где применяется или используется в здании или снаружи.
Минеральная (кирпичная, каменная)		
Деревянная		
Металлическая		
Гипсокартонная		

Для характеристики поверхностей можно использовать варианты описаний:

Пористая структура, легко впитывает жидкости, легко обрабатывается, легко отделяется всеми видами окрасочных составов, шлифуется, подвержена влажностным деформациям, отделяется только (перечислить виды отделок), применяется в несущих или ограждающих конструкциях,

3. Последовательность операций при подготовке поверхностей под окраску водными составами.

Перечислите в требуемой последовательности основные операции, выполняемые при подготовке всех видов поверхностей под окраску водными составами:

№	Наименование операции
---	-----------------------

4. Очистка поверхностей

4.1. Напишите, для чего необходима очистка поверхностей.

4.2. Перечислите основные инструменты для очистки поверхностей.

4.3. Перечислите основные способы очистки поверхностей.

4.4. Укажите основные правила охраны труда при очистке поверхностей

5. Расшивка трещин с последующей их заделкой различными материалами

5.1. Напишите, для чего необходима расшивка трещин.

5.2. Подчеркните инструменты, применяемые при расшивке трещин

Скребок, валик меховой, кисть-ручник, шпатель, шпатель японский, шпатель пластмассовый, макловица, щетка металлическая.

5.3. Подчеркните материалы, применяемые при заделке трещин.

Гипс строительный, красочный состав, алебастр, акриловая замазка (герм тик), шпатлевка клеевая, раствор цементный.

5.4. Перечислите правила охраны труда при расшивке и заделке трещин

6. Снятие старого красочного состава

6.1. Перечислите способы снятия старого красочного состава:

6.2. Подчеркните инструменты и механизмы, используемые для снятия старого красочного состава.

Скребок, кисть, шпатель, валик, колодка шлифовальная, шлифовальное полотно электрофен, краскопульт, электрошпатель, ручной пистолет, шлифовальная машина, клееварка.

6.3. Перечислите материалы, применяемые для снятия старого красочного состава:

а)

б)

в)

6.4. Перечислите инструменты, механизмы, материалы, используемые для снятия старого красочного состава:

механическим(ручной) способом —

химическим способом —

термическим способом —

механизированным способом —

7. Шлифование.

7.1. Напишите, для чего необходимо шлифование поверхностей.

7.2.Перечислите инструменты, приспособления и механизмы для шлифования поверхностей:

- | | |
|----------|----------|
| а) _____ | д) _____ |
| б) _____ | е) _____ |
| в) _____ | ж) _____ |
| г) _____ | з) _____ |

7.3.Перечислите материалы, используемые для шлифования поверхностей:

- | |
|----------|
| а) _____ |
| б) _____ |
| в) _____ |

7.4. Перечислите основные правила охраны труда при шлифовании поверхностей:

7.5.Оклейка швов и трещин серпянкой и сеткой из стекловолоконных материалов

7.6.Перечислите поверхности, оклеиваемые серпянкой и сеткой из стекловолоконных материалов:

- | |
|----------|
| а) _____ |
| б) _____ |
| в) _____ |

7.7..Перечислите инструменты, приспособления и материалы для оклейки швов и трещин:

8. Нанесение шпатлевочного состава.

8.1.Перечислите инструменты для нанесения шпатлевочного состава поверхности:

8.2. Перечислите основные приемы нанесения шпатлевочного состава:_____

9.Огрунтовка поверхностей.

9.1. Напишите, для чего выполняется грунтовка поверхностей:

9. 2. Перечислите известные вам грунтовки:

9. 3. Укажите, какие грунтовки (можно назвать материалы) используются при подготовке поверхностей:

- оштукатуренных и бетонных

- деревянных

- металлических

- гипсокартонных

Практическая работа №8.

Подготовка наружных поверхностей под окраску.

1. Средства подмащивания применяемые при наружных работах.

1.1. Перечислите средства подмащивания, применяемые в малярных работах при выполнении внутренней и наружной отделки поверхностей:

- а) _____ в) _____
б) _____ г) _____

1.2. Укажите основные правила охраны труда при работе на высоте, которые необходимо выполнять:
-до начала работы —

-в процессе работы

-по окончании работы —

1.3. Перечислите основные причины травматизма при работе на высоте:

2. Подготовка бетонных и оштукатуренных поверхностей

2.1. Перечислите инструменты и материалы, применяемые при указанных операциях подготовки бетонных и оштукатуренных поверхностей под окраску)

Инструменты

- Очистка-

-Расшивка трещин-

-Шлифование-

-Первая грунтовка (проникающая)

2.2. Укажите особенности подготовки бетонных и оштукатуренных поверхностей:

- Новых —

- Ранее окрашенных-

2.3. Отметьте знаком + операции, выполняемые при подготовке оштукатуренных и бетонных поверхностей в случае простой, улучшенной и высокой качественной отделки. Заполните таблицу 15.

Таблица 15.

Операции	Отделка		
	простая	улучшенная	высококачественная
Очистка			
Расшивка трещин			
Шлифование			
Первая грунтовка			

Заделка трещин, частичная подмазка			
Шлифование подмазочных мест с огрунтовкой			
Первое сплошное шпатлевание			
Шлифование			
Вторая огрунтовка			
Второе шпатлевание			
Шлифование			
Третья огрунтовка с подцветкой			

2.4. Укажите основные правила охраны труда при следующих операциях подготовки оштукатуренных и бетонных поверхностей

Очистка, расшивка трещин, шлифование, нанесение шпатлевочного состава, нанесение грунтовочного состава —

2.5. Перечислите индивидуальные средства защиты, применяемые при шлифовании и снятии старого красочного состава —

2.6. Заполните 16 в таблице недостающие данные .

Подготовка поверхностей фасадов под окраску водными акриловыми лакокрасочными системами.

Таблица 16.

Виды фасадных поверхностей	Подготовка под грунтовку	Грунтовка
1	2	3
1. Бетонные	Не подлежат шпатлеванию. Дефекты (околы, раковины, трещины, неровности) устранить перетиркой полимерцементным раствором. Устранить следы смазки, жира. Высолы очистить щёткой. Отмеливающие поверхности промыть струёй воды под давлением. Зеркальные поверхности обработать мокрой пескоструйкой или зашкурить. Просушить до влажности не более 4 %.	
2. Оштукатуренные обычной штукатуркой		На новую плотную, прочную цементно-песчаную штукатурку нанести грунтовку. На новые известково-цементные, отремонтированные, неравномерно впитывающие, пористые, с осыпью песка штукатурки нанести глубоко проникающую пропитку до полного впитывания, а через сутки - грунтовку. Подшпатлеванные места вновь огрунтовать.

Виды фасадных поверхностей	Подготовка под грунтовку	Грунтовка
1	2	3
3. Штукатурка старых зданий-памятников архитектуры		
4. Оштукатуренные места потерь облицовки из керамической плитки, блоков, кирпичей	Штукатурку мест с утраченной облицовкой выполнять цементно-песчаным раствором М-100 с расшивкой под облицовку и обработать под её фактуру. Просушить до влажности не более 8 %. Водные акриловые краски рекомендуются при ремонте облицовки из керамической плитки и блоков.	
5. Силикатный кирпич		Кладку из силикатного кирпича пропитать глубоко проникающей пропиткой. Через сутки - нанести один слой краски.
7. Красный кирпич	Швы заполнить известково-цементным раствором М-100. Места разрушений кирпичных поверхностей отремонтировать полимерцементным раствором. Высолы очистить щётками.	

Практическая работа №9. Виды обоев и показатели их качества обоев .

1.Как называется инструмент?



1



2



3



2.Назначение обоев.

3. Выберите правильный ответ

3.1. Классификация обоев по водостойкости:

- а - легкие
- б - обычные
- в - водостойкие
- г - моющиеся обои.

3. 2. Классификация обоев по виду поверхности:

- а) - гладкие одноцветные
- б) - гладкие;
- в) - с небольшим рельефным рисунком;
- г) - с глубоко выдавленным рисунком.

3.3.Рулоны разрезают на полотна с припуском 5-10см, учитывая:

- а) структуру обоев
- б) разницу высоты помещения
- в) температуру воздуха внутри помещения

3.4.Для закрепления пылевидных частиц, поверхности перед оклеиванием

- а) шлифуют
- б) шпатлюют
- в) грунтуют (проклеивают)

3.5.Требуемое количество обоев для помещения зависит от

- а) длины рулона и рисунка;
- б) площади оклеивания поверхности и рисунка обоев;
- в) площади оклеивания поверхности, рисунка обоев и длины рулона;
- г) высоты помещения и цвета обоев;

3.6.Время набухания обоев зависит от:

- а) плотности обоев
- б) длины полотна
- в) вида клея

3.7.Выбор клея зависит:

- а) от цвета обоев
- б) от плотности обоев
- в) размеров помещения

3.8.Кромку на обоях, наклеиваемых внахлестку, обрезают:

- а) с обеих сторон
- б) с одной стороны
- в) не обрезают вообще

3.9.Средство для индивидуальной защиты при работе с клеящим составом

- а) Перчатки
- б) Каска
- в) Респиратор

3.10.Виды бумажных обоев:

- а) велюровые
- б) пробковые
- в) тисненные

3.11.Количество воды, требуемое для приготовления клея зависит от:

- а) плотности обоев
- б) вида клея
- в) количества рулонов обоев

3.12.Перед намазыванием обои укладывают стопкой так, чтобы:

- а) каждое полотнище выступало из под верхнего на 1-2 см.
- б) края обоев лежали по одной линии

4.Верно ли утверждение? (Форма ответа «Да» или «Нет»). Заполните таблицу 17.

Таблица 17.

№П/П	ВОПРОС	ОТВЕТ
1	Обои для одного помещения необходимо выбирать из одной партии.	
2	Обои должны изготавливаться в соответствии с требованиями стандарта по технологическим регламентам и образцам-эталонам, утвержденным в установленном порядке	
3	При выборе обоев необходимо знать функциональное назначение помещений и их дизайн	

5.Перечислите известные вам виды обоев и назовите их основные характеристики , эксплуатационные достоинства и недостатки. Заполните таблицу 18.

Таблица 18.

№п/п	Наименование обоев	характеристика	Достоинства	недостатки

--	--	--	--	--

6. Заполните таблицу 19. Показатели свойств обоев.

Таблица 19.

Характеристика (свойство) обоев	Графический символ для обозначения характеристики (свойства) обоев	ответ
1. Водостойкость при эксплуатации	А 	
2. Устойчивость к мытью (моющиеся)	Б 	
3. Высокая устойчивость к мытью	В 	
4. Устойчивость к трению	Г 	
5. хорошая устойчивость окраски к свету	Д 	
6. Очень хорошая устойчивость окраски к свету	Е 	
7. Отличная устойчивость окраски к свету	 Ж	
8. Клей наносится на обои	И 	
9. Свободная стыковка	К 	
10. Прямая стыковка (указывается раппорт, например - 50 см)	Л 	
11. Смещенная стыковка (указываются раппорт и смещение, например - 50/25 см)	М 	
12. Встречная стыковка	Н 	
13. Снимаемые без остатка	О 	
14. Расслаиваемые	П 	
15. Увлажняемые для снятия	Р 	

7. Заполните таблицу 20. Использование обоев в различных помещениях.

Таблица 20.

Наименование помещения	Рекомендации по выбору обоев
	Все виды, кроме текстильных
	Все виды, кроме рельефного винила
	Все виды, кроме рельефного винила
	Все виды, кроме текстиля и винила
	Все виды, кроме акрила, бумаги и текстиля

Практическая работа № 10. Алгоритм подготовки различных видов обоев и пленочных покрытий к выполнению обойных работ.

1. Дай определение:

Обои – это _____

2. Подчеркни названия тех поверхностей, на которые наклеивают обои:

Деревянная, металлическая, оштукатуренная, кирпичная, гипсокартонная.

3. Найдите в тексте названия инструментов для обойных работ (подчеркните):

агюжавоножницязеклуиаваликкозирщечющеткамуцлрвюимлнкитьревашпроотвесамролзюящклрит
рулеткавочкмншрифонерлинейкамяснарабушкибншпательвмостуипкастоликмвзгоругамашножсчар

5. Впиши название обоев, которые можно мыть? _____

6. Впиши название обоев, которые можно окрашивать? _____

7. Определи, к какому виду работ относится каждый из нижеперечисленных инструментов?
Заполните таблицу 21.

Таблица 21.

№	Виды работы	Инструменты и приспособления
1	Подбор обоев, закупка.	
2	Подготовительная работа	
3	Нарезка обоев	
4	нанесение клея	
5	Приклеивание обоев	

Линейка, Нож, Затирочная машинка Широкая кисть Складной метр Резиновый валик Отвес
Пластмассовое ведро Ножницы Скребок Шпатель Обойная щётка

8. Верно ли утверждение? (Форма ответа «Да» или «Нет») Заполните таблицу 22.

Таблица 22.

№П/ П	ВОПРОС	ОТВЕТ
1	Перед наклейкой обоев поверхность стен и потолков ремонтировать не обязательно. Обои скроют все недостатки поверхностей.	
2	Оклеивают поверхность тонкой бумагой (обычно газетой), которая предохраняет рисунок обоев от воздействия вредных веществ, выделяемых бетонными и оштукатуренными поверхностями, и несколько выравнивает шероховатость поверхности.	
3	Чтобы узнать, сколько рулонов обоев например для оклейки стен, не обязательно составлять эскиз комнаты.	
4	Обои нарезают на полотна с запасом, который нужен для того, чтобы при оклейке обоев можно было снивелировать возможную разную высоту помещения(от пола до потолка)	

5.	Полотна обоев нарезают и укладывают стопкой на чистый пол лицевой стороной вниз для промазывания клеем.	
----	---	--

Раздел 2. Окрашивание поверхности различными малярными составами.

Тема 2.1. Окрашивание внутренних поверхностей водными составами.

Практическая работа №11. Подсчитать объемы работ, потребности в материалах, выбрать инструмент, оборудование для окрашивания водным составом жилого помещения заданной (м²) площадью.

1. Определите, для каких помещений применяются указанные окрасочные составы .

Области применения окрасочных составов. Заполните таблицу 23.

Таблица 23.

Название	Состав и области применения
Водные	
Известковые	
Клеевые	
Силикатные	
Цементные	

2. Выберите лишнее. При подготовке поверхностей к окраске должны выполняться следующие технологические операции:

- очистка поверхности;
- сглаживание поверхности;
- расшивка трещин;
- растушевка;
- огрунтовка;
- частичная подмазка;
- шлифовка подмазанных мест;
- сплошная шпаклевка;
- шлифовка;
- вторая сплошная шпаклевка;
- шлифовка.

3. Верно ли утверждение? (Форма ответа «Да» или «Нет») Заполните таблицу 24.

Таблица 24.

№П/П	ВОПРОС	ОТВЕТ
1	при окраске поверхностей, зашпатлеванных или огрунтованных составами, содержащими избыточное количество клея, происходит «замирание» колера	
2	На окрашенных поверхностях не допускаются пятна при применении колеров с избытком клея.	
3	От вида поверхности, окрасочного состава и категории окрасочных работ зависят число и последовательность операций по подготовке, обработке и окрашиванию внутренних поверхностей водными составами.	
4	Вначале выполняются работы по подготовке окрашиваемых поверхностей, затем огрунтовка, шпатлевка, шлифование, вторая огрунтовка и окраска	
5	Поверхности, подготовленные к окраске, должны быть сухими, ровными и чистыми.	

6	Малярные работы состоят из нескольких операций, количество и характер которых зависит от вида окраски, применяемого окрасочного состава и от материала окрашиваемой поверхности	
7	При выборе окрасочного состава и колера для жилых учитываются только пожелания заказчика.	

1. Вычислите необходимое количество краски для выполнения окраски стен и потолка помещения если:

Расход краски таблица 25. Окраска высококачественная. При подсчете объема учитывать количество окрасочных слоев.

Таблица 25.

Водозмульсионная краска	1 слой (кг/м2)	2 слой (кг/м2)
Акриловая	0,25	0,15
Силиконовая	0,30	0,15
Силикатная	0,40	0,35
Поливинилацетатная	0,55	0,35
Латексная	0,60	0,40

Вариант -1. Рисунок 2.

Высота помещения -2,7м

длина -4,5 м

ширина 3,2м.

размер окна 1,5мх1,1м

размер дверного проема 0,9мх2,1м

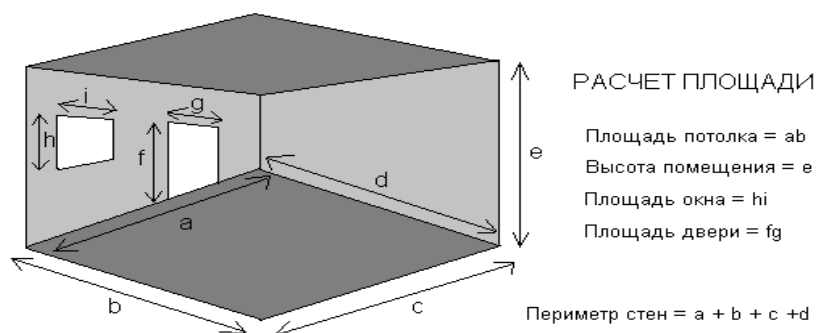


Рисунок 2.

Вариант -2. Рисунок 3.

Высота помещения -3,2м

длина -6 м

ширина- 4,2м.

размер окна 1,8мх1,5м

размер дверного проема 1,2мх2,1м

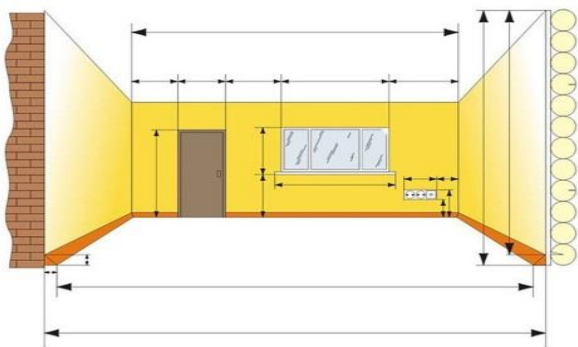


Рисунок 3.

Вариант-3. Рисунок 4.

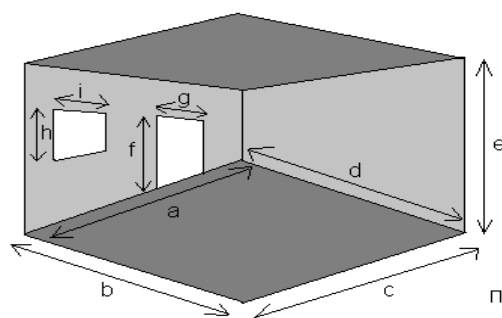
Высота помещения -2,5м

длина -5,2 м

ширина - 3,4,1м.

размер окна 1,8мх1,1м

размер дверного проема 0,9мх2,1м



РАСЧЕТ ПЛОЩАДИ

Площадь потолка = ab

Высота помещения = e

Площадь окна = hi

Площадь двери = fg

Периметр стен = $a + b + c + d$

Рисунок 4.

Перечислите основные и вспомогательные материалы, применяемые для подготовки и окраски внутренних поверхностей.

Практическая работа № 12. Технологи окрашивания внутренних поверхностей синтетическими вододисперсионными красками. Возможные дефекты, причины их возникновения и способы устранения.

Состав рабочих операций при окраске водными растворами внутри помещений

1.Отметьте операции ,которые выполняются при указанных видах окрасок. Заполните таблицу 26.

Таблица 26.

Технологические операции	Вид окраски					
	простая	улучшенная и высоко-качественная	простая	улучшенная и высоко-качественная	простая	улучшенная и высоко-качественная
	по дереву		по штукатурке и бетону		по металлу	
1. Очистка						
2. Сглаживание поверхности						
3. Вырезка сучков и засмолов с расшивкой щелей						
4. Расшивка трещин						
5. Огрунтовка (проолифка)						
6. Частичная подмазка шлифовкой подмазанных мест						
7. Огрунтовка подмазанных мест						
8. Сплошная шпаклевка						
9. Шлифовка						
10. Огрунтовка						
11. Флейцевание						
12. Шлифовка						
13. Первая окраска						

14. Флейцевание						
15. Шлифовка						
16. Вторая окраска						
17. Флайцевание или торцевание						

2. Дополните предложение .

Красочный слой отмеливается и отслаивается. Это происходит из-за _____. Для устранения дефекта нужно либо добавить клея, либо процедить состав через сито и заново окрасить поверхность.

Красочная пленка растрескивается и отслаивается. Такое происходит из-за _____, из-за чрезмерного количества клея в нем или оттого, что не был счищен предыдущий слой краски. Нужно разбавить состав _____ окрасить поверхность.

Если просвечивает предыдущий красочный слой, то либо грунтовка _____ пигмента, либо поверхность была ранее окрашена водорастворимыми красками. Необходимо _____ заново окрасить поверхность.

Появление мраморных пятен происходит при избытке _____ в шпатлевке, грунтовке или окрасочном составе. Нужно _____ красочный слой и заново окрасить или огрунтовать поверхность составом с достаточным содержанием клея.

Жирные пятна на поверхности появляются, если на основании имеются пятна от невысыхающих _____. В этом случае _____ загрязненные участки основания, поверхность заново штукатурят и окрашивают.

Ржавые пятна на окрашенной поверхности выступают, если сквозь штукатурку длительное время _____ вода или смолистые вещества. Нужно удалить причину появления ржавчины, _____ ржавую штукатурку, промыть поверхность теплым 3 %-ным раствором _____ кислоты, просушить, покрыть масляной краской или канифольным лаком, загрунтовать и заново окрасить.

Высолы (белый кристаллический налет) образуются, если под воздействием _____ из штукатурки выделяются _____. Прежде всего устраняют поступление _____, просушивают и очищают металлической щеткой основание, закрашивают места, где были _____, масляными или нитроэмалевыми белилами, зашпатлевывают, огрунтовывают и заново окрашивают.

Тон цвета окраски изменяется при использовании пигментов, _____ к щелочам, свету, сероводороду. Всю краску нужно _____, заново огрунтовать и окрасить поверхность.

Темные швы на стыках отдельных участков поверхностей появляются, если поверхность не _____ перед окраской. Нужно промыть поверхность, _____ купоросным грунтом и заново окрасить.

Краска не пристает к огрунтованной поверхности, если в грунтовке избыток _____. В этом случае нужно добавить _____ в окрасочный состав.

Окрашенная поверхность неравномерно сохнет, если во время окраски были резкие колебания _____ . Нужно выровнять температурный режим, устранить _____ .

Тема 2.2.

Окрашивание внутренних поверхностей неводными составами

Практическая работа № 13. Требования к качеству масляных красок, эмалей. Устранение возможных дефектов.

1. Перечислите потребительские свойства лакокрасочных материалов :

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

2. Перечислите функции, которые выполняет затвердевшая пленка красочного состава:

- а)
- б)
- в)

3. Перечислите требования к ЛКМ:

4. Верно ли утверждение? (Форма ответа «Да» или «Нет»). Заполните таблицу 27.

Таблица 27.

№П/П	ВОПРОС	ОТВЕТ
1	От качества и вида связующего зависит качество и вид ЛКМ.	
2	Устойчивыми к истиранию являются лакокрасочные слои, которые после полного связывания можно протирать щеткой из естественной шерсти, водой и тонким моющим средством, не повреждая их. Вода при смывании не должна менять цвет.	
3	Если в загустевший окрасочный состав добавить большое количество разбавителя (растворителя) то возможно, что он будет плохо высыхать или вообще никогда не высохнет (останется эффект прилипания)	
4	светостойкость и укрывистость являются основными показателями качества неводных ЛКМ	
5	Твердость пленки, которая образуется на поверхности - свойство указывает на способность образуемой защитной пленки покрытия выдерживать воздействие инородных частиц.	
6	Вязкость и период полного высыхания краски. Соблюдение норм данного параметра гарантирует высыхание нанесенного материала в течение суток.	
7	Степень водостойчивости покрытия.	
8	Ускорение или замедление процесса высыхания связано со многими факторами. В первую очередь на него влияет структура и состояние	

	базовой поверхности, на которую наносится вещество, температурный режим воздуха, толщина слоя и даже цвет краски.	
--	---	--

5. Выберите правильный ответ.

5.1. Масляную краску можно разбавить

- ацетоном
- скипидаром
- водой

5.2. Малярные работы классифицируются по следующим признакам:

- по виду связующего и способу его растворения
 - по качеству
- по типу основания

5.3. Качество красочных покрытий и их долговечность зависят:

- А. от свойств красочных составов и прочности сцепления их с
- поверхностью
- Б. от вязкости красочных составов
- В. от степени измельчения пигмента
- Способность лакокрасочных покрытий к прочному сцеплению с
- Основанием
- 1 – укрывистость
- 2 – адгезия
- 3 – светостойкость

5.4. Связующие вещества необходимы для:

- а) сцепления частиц пигмента и наполнителя между собой и с окрашиваемой поверхностью
- б) сцепления окрашиваемой поверхности с наполнителем
- в) сцепления наполнителя и наполнителя

Практическая работа № 14. Технология окрашивания внутренних поверхностей масляными красками.

1. Определите технологические операции, выполняемые при подготовке и окраске поверхностей внутри помещений масляными, эмалевыми и синтетическими красками

Заполните таблицу 28.

Таблица 28.

Технологические операции	Вид окраски					
	простая	улучшенная и высоко-качественная	простая	улучшенная и высоко-качественная	простая	улучшенная и высоко-качественная
	по дереву		по штукатурке и бетону		по металлу	
1. Очистка						
2. Сглаживание поверхности						
3. Вырезка сучков и засмолов с расшивкой щелей						
4. Расшивка трещин						
5. Огрунтовка (проолифка)						
6. Частичная подмазка						

шлифовкой подмазанных мест						
7. Огрунтовка подмазанных мест						
8. Сплошная шпаклевка						
9. Шлифовка						
10. Огрунтовка						
11. Флейцевание						
12. Шлифовка						
13. Первая окраска						
14. Флейцевание						
15. Шлифовка						
16. Вторая окраска						
17. Флейцевание или торцевание						

2. Общие сведения о неводных составах

2.1 Среди перечисленных составов найдите неводные и подчеркните

Клеевые, силикатные, алкидные, синтетические, акриловые, эмалевые, казе новые, густотертые.

2.2. Перечислите элементы помещения, окрашиваемые неводными составами:

2.3. Используемые инструменты, механизмы и приспособления

Среди перечисленных инструментов и приспособлений выберите используемые для нанесения неводных составов и впишите в соответствующую колонку.

Решетка, кисть-ручник, шлифовальная колодка, кисть флейцевая, шпатель, лестница-стремянка, ванночка, валик, телескопическая удочка, фильтр, ножницы, кисть-двадцатка, скребок, резиновый валик, тура, респиратор, перчатки, очки, универсальный столик.

Приспособления:

Инструменты:

2.4. Перечислите механизмы, применяемые для нанесения неводных составов.---

2.5. Дефекты поверхностей, окрашенных неводными составами и их устранение

Перечислите причины указанных дефектов и способы их устранения. Заполните таблицу 29.

Таблица 29.

Дефект	Причины	Способы устранения
Складки на красочной пленке		
Просвечивание нижележащих слоев		
Следы кисти		

Потеки краски		
Различные стыки на окрашенных участках		
Темные и ржавые пятна		
Матовые пятна		
Грубая фактура окрашенной поверхности		
Вспучивание краски и пузыри		
Сетка трещин на окрашенной поверхности		
Отслаивание окрасочной пленки от основания		
Замедленное Усыхание красочной пленки		
Наличие в красочном слое комочков пигментов и пленок краски		

2.6. Перечислите требования, предъявляемые к поверхностям, окрашенным неводными составами:

2.6. Правила охраны труда при нанесении неводных составов

2.6.1. Какие меры безопасности применяются при работе с неводными составами :

2.6.2. Перечислите основные средства защиты, применяемые при нанесении неводных составов ручными инструментами или механизмами:

Тема 2.3.

Выполнение простых малярных отделок

Практическая работа № 15. На схеме разбить поверхность на панели, фризы, гобелены.

Описать технологию разбивки.

1. Что такое геометрическое зонирование стен?

2. Назовите геометрические зоны стен.

3. Дополните определение:

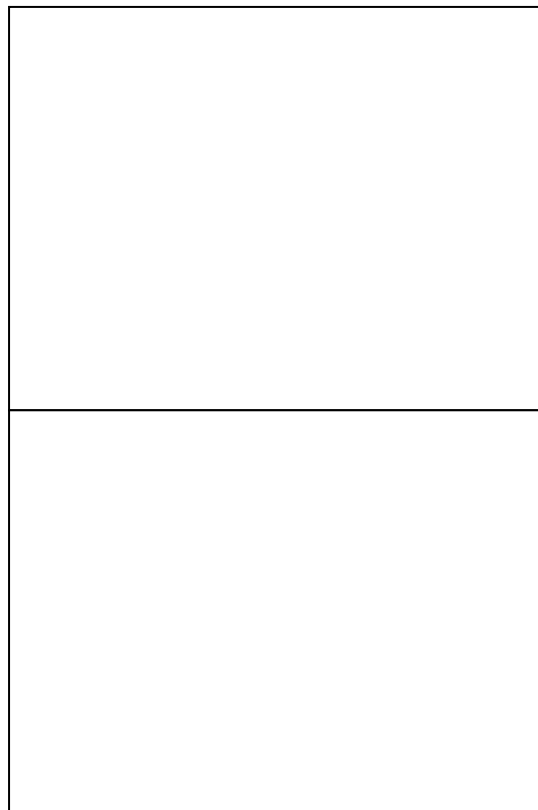
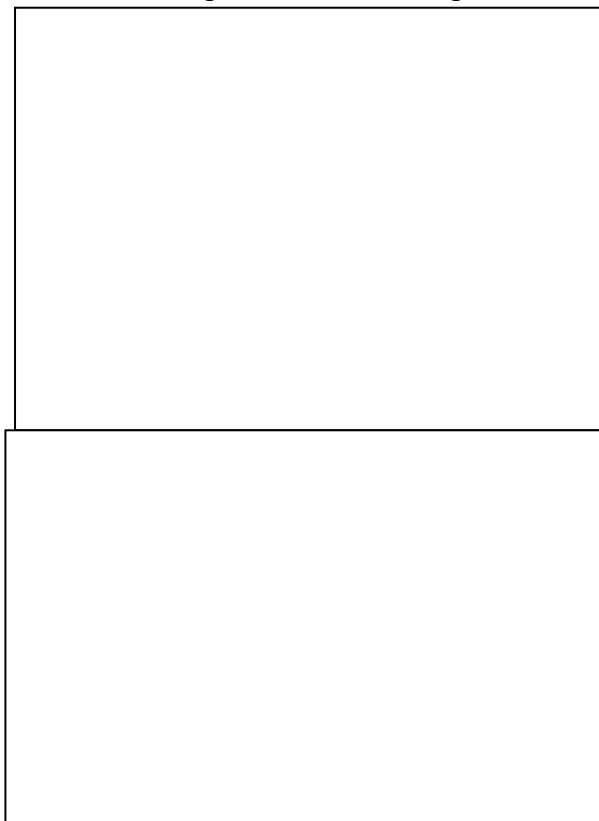
_____ нижняя часть поверхности стены.

_____ часть стены над панелью.

_____ нижняя часть поверхности стены.

_____ декоративный элемент оформления.

4. Разбейте поверхность на геометрические зоны.



А) фризы, панели, гобелены.

Б) панели и гобелены с применением филенки

5. Какие инструменты и приспособления используются при выполнении работ.

6. Опишите технологию разбивки поверхностей на вышеуказанные зоны.

7. В каких случаях применяется геометрическое зонирование стен.

8. Верно ли утверждение? (Форма ответа «Да» или «Нет»). Заполните таблицу 30.

Таблица 30.

№П/П	ВОПРОС	ОТВЕТ
------	--------	-------

1	При окраске потолков и верхней части стены — фриза — клеевыми составами, а панелей масляными или синтетическими составами: 1 - подготавливают под окраску панели. 2- подготавливают и окрашивают потолок и верхнюю часть стен. 3- окончательно окрашивают панели.	
2	Различные размеры фриза могут зрительно уменьшать или увеличивать высоту помещения.	
3	Панели высотой до 1,5 м размечают от уровня потолка, а более 1,5 м, особенно когда в верхней части выполняют фриз, — от уровня пола	
4	Границу панелей обычно размечают линейкой.	
5	Высота панелей обычно 1,6—1,8 м, т. е. соответствует высоте среднего роста человека.	
6	Панели - отделывают водостойкими красками: эмалями, масляными т.д. или иными материалами, стойкими к механическим и химическим повреждениям	

Тема 2.4. Окрашивание наружных поверхностей

Практическая работа № 16. Требования безопасности труда и схему организация рабочего места при окрашивании фасада многоэтажного дома.

1. Назовите опасные и вредные производственные факторы при работе на фасадах.

2 Перечислите основные причины травматизма при работе на фасадах:

3. С какой отметки работы считаются работами на высоте?

1,1м

1,5м

1,3м

4. В каком случае не допускается проведение работ на фасадах ?

1) При гололеде и грозе

2) При тумане, исключающем видимость в пределах фронта работ

3) Все перечисленное верно.

4) При работах с конструкциями с большой парусностью работы по их монтажу (демонтажу) должны быть прекращены при скорости ветра 10 м/с и более

5. Какие средства подмащивания необходимо использовать при работе на фасаде многоэтажного дома.

6. Что устанавливается при осмотре лесов ?

1) Наличие или отсутствие дефектов и повреждений элементов конструкции лесов, влияющих на их прочность и устойчивость.

2) Прочность и устойчивость лесов.

3) Наличие необходимых ограждений.

4) Пригодность лесов для дальнейшей работы.

5) Верно все.

7. Назовите основные элементы лесов. Рисунок 5.

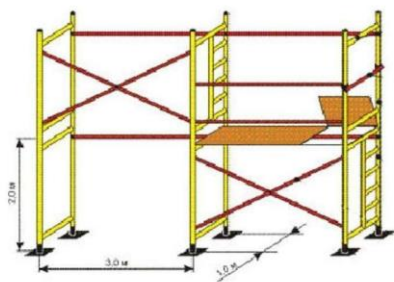


Рисунок 5.

8. Какое средство подмащивания изображено. Назовите область его применения и основные правила безопасности при их применении. Рисунок 6.

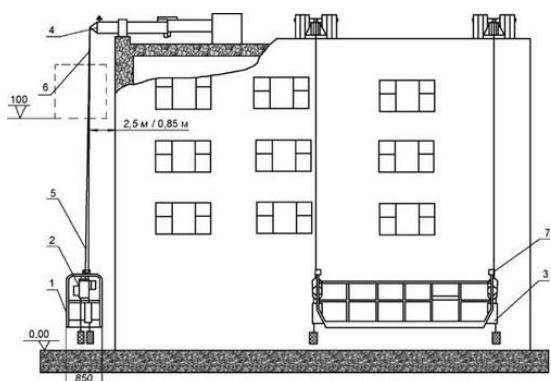


Рисунок 6.

9. Технологическая последовательность работ по окраске фасадов должна носить комплексный характер и включать пропитку - импрегнацию, шпатлёвку, грунтовку и собственно окраску. Схема распределения окраски по ярусам лесов, зонам и захваткам. Рисунок 7.

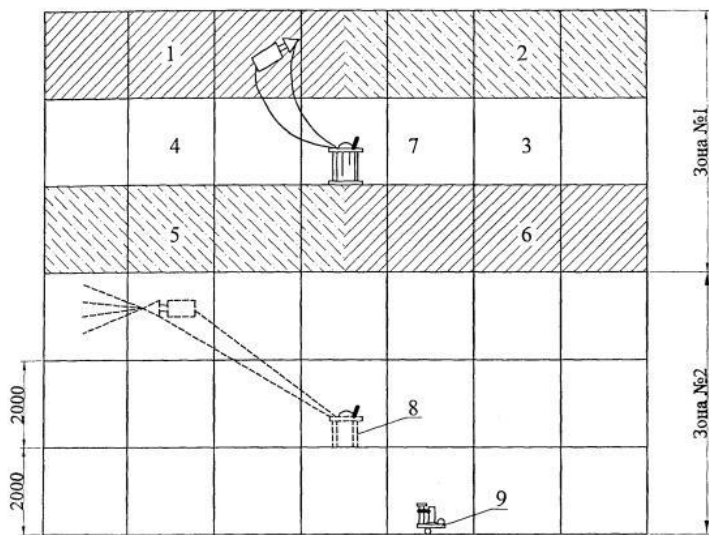


Рисунок 7.

Назовите основные элементы представленной схемы работ на фасаде. Рисунок 8.

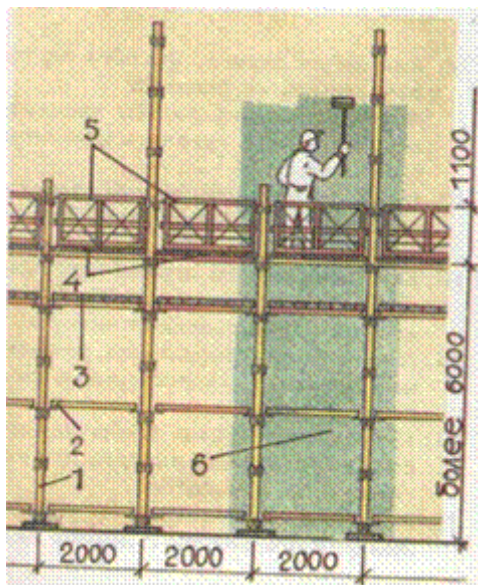
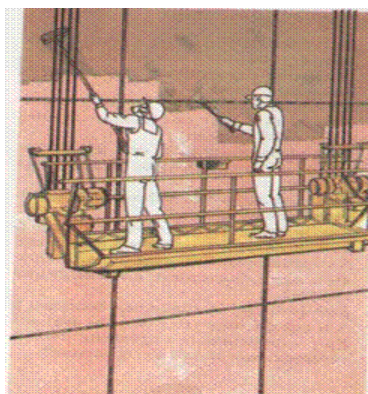


Рисунок 8. Окраска фасада с наружных трубчатых лесов.

1 – стойки; 2 — продольные ригели; 3 – защитный настил; 4 — рабочий настил; 5 – ограждение; 6 – опасная зона



Работа маляров на подвесных люльках

Практическая работа № 17. Описать подбор цветовой решение окраски фасада и описать технологию выполнения работ на оштукатуренном фасаде.

Факторы оформления фасадов.

1.Верно ли утверждение? (Форма ответа «Да» или «Нет»). Заполните таблицу 31.

Таблица 31.

№П/П	ВОПРОС	ОТВЕТ
1	Пыль на фасаде , не может стать причиной отслаивания краски.	
2	Для деревянных и прочих поверхностей оптимальным вариантом станут краски на основе латекса. Этот вид лакокрасочного покрытия современен и высокотехнологичен	
3	Перед проведением фасадных работ стоит подобрать вид краски, оптимально подходящий к типу материала поверхности стен	
4	<u>известковые смеси.</u> Достоинства - хорошо наносится на кирпич. - состав экологичен и безопасен для здоровья человека. - нанести его самому можно, имея даже небольшие строительные навыки	
5	Минус известковой смеси - смесь после высыхания начинает быстро отслаиваться	

6	Окраска фасадов существенно увеличивает срок службы строения	
7	Грунтовку должна быть устойчива к щелочной среде	
8	Известь и плесень с фасада можно удалить хорошей очисткой и промывкой без применения специальных растворов	
9	принцип выбора цвета остается неизменным: светлые покрытия максимально отражают свет, а темные — поглощают, нагреваясь при этом.	
10	Цвет, тон и яркость должны соответствовать желанию заказчика, а не сочетаться с окружающими рельефами и создавать что-то похожее на единое целое, общую картину	
11	Окончательное решение зависит от региона, в котором расположена постройка, и преобладающих потребностей в зависимости от климата	

2. Выберите правильный ответ

2.1. Выбор цвета для окраски фасада зависит от следующих условий:

- а) назначения объекта;
- б) архитектуры соседних зданий
- в) климатических условий
- г) мнения заказчика.

2.2. При выборе цвета фасада нужно помнить правила:

- а) светлые тона более предпочтительны, чем яркие и насыщенные;
- б) хорошо гармонируют между собой оттенки, производные от одного цвета;
- в) классический вид объекта можно получить, используя натуральные краски;
- г) удачно подобранная палитра придаст объекту индивидуальность и неповторимость.
- д) верны все ответы

2.3. Принцип выбора цвета фасада :

- а) светлые покрытия максимально не отражают свет,
- б) темные — поглощают, нагреваясь при этом.
- в) белый цвет гармонирует с любым цветом

Справочный материал.

Совместимость цветов для стен и крыш.

Таблица 32.

Снизу стены / справа крыша	Сини й	Темн о- сини й	Темно - зелен ый	Кори чнев ый	Шокол адный	Оран жевы й	Красн ый	Вишне вый	Темно- серый
Светло- голубой	4	5	3	5	5	2	3	5	5
Бирюзовый	2	2	2	5	2	2	2	4	4
Салатовый	3	3	3	5	5	3	5	4	5
Желтый	5	5	5	4	5	5	5	5	5
Бежевый	5	5	5	4	5	5	5	5	5
Розовый	4	5	5	3	5	2	2	5	5
Жемчужно- серый	4	4	2	4	3	3	4	5	4
Белый	5	5	5	5	5	5	5	5	5

5 — отлично сочетаются, 4 — вполне сочетаются, 3 — не очень хорошо сочетаются, 2 — вообще не сочетаются.

Практическая работа № 18. Окраска фасада водными составами.

Определите операции, выполняемые при окраске фасадов. Заполните таблицу 33.

Технологическое	Составы красок					
операции	силикатные	известковые и цементные	эмульсионные синтетические	перхлорвиниловые	масляные и эмалевые	полимерцементные и вязкие цементные
1. Очистка						
2. Расшивка трещин						
3. Подмазка						
4. Шлифовка						
5. Шпаклеванное						
6. Шлифование						
7. Смачивание водой						
8. Огрунтовка						
9. Первая окраска						
10. Вторая окраска						

2.Верно ли утверждение? (Форма ответа «Да» или «Нет») Заполните таблицу 34.

Таблица 34.

№П/П	ВОПРОС	ОТВЕТ
1	Поверхности, подготовленные к окраске, должны быть сухими, ровными и чистыми.	
2	Влажность окрашиваемых поверхностей не должна превышать: для оштукатуренных и кирпичных – не менее- 10 %, бетонных - 14 %, деревянных - 21 %.	
3	<u>Запрещается производить окраску фасада:</u> - водными красками при круглосуточной температуре воздуха ниже +5 °С, красками на растворителях - при температуре ниже минус 10 °С;	
4	<u>Разрешается производить окраску фасада:</u> - в жаркую погоду при прямом воздействии солнечных лучей;	
5	Работы по ремонту, отделке и окраске фасадов зданий следует проводить при наличии паспорта «Колористическое решение, материалы и технология проведения работ»	
6	<u>Запрещается производить окраску фасада:</u> - во время дождя и по сырому фасаду после дождя; - при скорости ветра более 10 м в сек;	

	- при круглосуточной температуре воздуха ниже +5 °С для водно-дисперсионных и -15 °С для ЛКМ на растворителях;	
--	--	--

Раздел 3 . Оклеивание поверхности различными материалами

Тема 3.1. Оклеивание поверхности простыми обоями и обоями средней плотности

Практическая работа №19. Определить расход обоев для оклеивания помещения площадью заданнойм² .

1. Выберите правильный ответ.

Оклеивание стен обоями или плёнками выполняют:

- а) впритирку и внахлёт
- б) внахлётку и встык
- в) впритык и впритирку

Инструмент для выполнения обойных работ:

- а) валик, кисть, щётка, ведро, совок
- б) щётка, кисть, валик, нож, шпатель
- в) ковш, нож, кисть, валик, кельма

Простые обои наклеивают:

- а) в стык;
- б) внахлётку

При подготовке наклейки у простых обоев обрезают:

- а) обе кромки;
- б) одну кромку.

При оклейке внахлётку край накладываемой полосы обоев должен быть обращён:

- а) к свету;
- б) против света.

Виниловые обои относятся к

- а) тяжёлым;
- б) легким;
- в) средним.

3. Рекомендуемая температура воздуха в период сушки обоев:

- а) не более 16 С в) не более 28 С
- б) не более 23 С г) не более 30 С

4. Оклею обоями внахлётку начинают:

- а) от двери к окну
- б) от одного из наружных углов
- в) от любого угла против света

5. Вертикальность первого полотна обоев проверяют:

- а) рулеткой
- б) по углу
- в) отвесом

6. Разрывы в углах стен возникают в результате:

- а) применения густого клейстера
- б) замедленного высыхания
- в) перекрытия угла с припуском на смежную сторону на 2-3 см
- г) обои недостаточно выдержаны
- д.) перекрытие целым полотном без припуска

7. Кромку при нарезке обоев обрезают

- а) с двух сторон
- б) с левой стороны от окна
- в) с правой стороны от окна
- г) в зависимости от расположения стены по отношению к окну

Прочитайте и решите задачу:

8. Вам необходимо оклеить комнату площадью 12 кв. м. Высота комнаты

2.7м. Окно выходит на северную сторону.

Выберите из предлагаемых видов обоев рекомендуемые для оклеивания данной комнаты, учитывая при этом соответствующие факторы (нужное подчеркнуть).

1. обои с горизонтальным расположением рисунка
2. обои с вертикальным расположением рисунка
3. обои с мелким неярким рисунком
4. обои с крупным ярким рисунком
5. оранжевые, желтые, розовые обои
6. голубые, серые, голубовато-зеленые обои
7. высота бордюра 100мм
8. высота бордюра 150мм

9.Рассчитать необходимое количество рулонов обоев по заданным схемам.

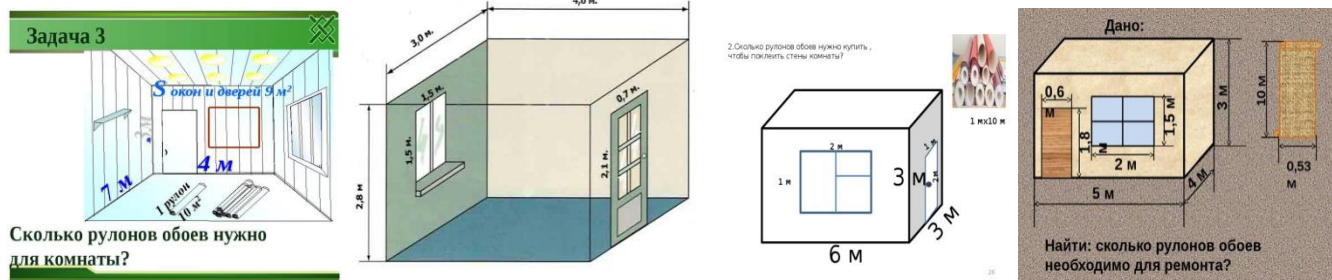


Рисунок 7.Варианты задания. Выдаются индивидуально преподавателем.

Раздел 4. Ремонт окрашенных и оклеенных поверхностей

Тема 4.1. Выполнение малярных ремонтных работ.

Практическая работа №20.Рассчитать объем ремонтных работ и потребность в материалах (ремонт комнаты заданной площадью м²)

1. Рассчитайте потребность в материалах для ремонта жилой комнаты с использованием справочных данных при следующих условиях:

- ремонт стен окон и дверей с расчисткой старой краски более 35%;
- последующая окраска высококачественная;
- расчистка потолка предполагает до 10% площади.

Окраска стен и потолков водоэмульсионными составами, окон и дверей масляная. Рисунок 8.

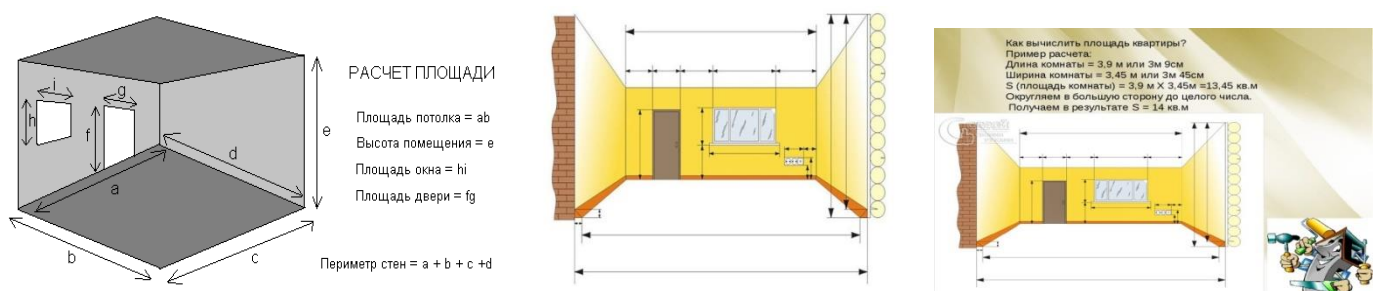


Рисунок 8. Варианты заданий. Выдаются преподавателем.

Вариант -1.

Высота помещения -2,7м

длина -4,5 м

ширина 3,2м.

размер окна 1,5мх1,1м

размер дверного проема 0,9мх2,1м

Вариант-2.

Высота помещения -3,2м

длина -6 м

ширина- 4,2м.

размер окна 1,8мх1,5м
размер дверного проема 1,2мх2,1м
Вариант-3.
Высота помещения -2,5м
длина -5,2 м
ширина - 3,4,1м.
размер окна 1,8мх1,1м
размер дверного проема 0,9мх2,1м

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

Справочный материал.

*Таблица ГЭСНр 62-12 Высококачественная масляная окраска ранее окрашенных стен
Измеритель: 100 м² окрашиваемой поверхности*

Высококачественная масляная окраска ранее окрашенных стен с расчисткой старой краски:

62-12-1 до 10 %
62-12-2 до 35 %
62-12-3 более 35 %

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	62-12-1	62-12-2	62-12-3
4	МАТЕРИАЛЫ				
101-9840	Краски масляные для внутренних работ	т	0,0164	0,0172	0,0181
101-0628	Олифа	т	0,006	0,0102	0,016
101-1712	Шпатлевка	т	0,0445	0,0532	0,0542
101-1916	Бумага шлифовальная	1000 м ²	0,0016	0,0016	0,0016
101-1712	Пемза	м ³	0,0044	0,0044	0,0044
101-1757	Ветошь	кг	0,21	0,21	0,21

*Таблица ГЭСНр 62-13 Высококачественная масляная окраска ранее окрашенных потолков
Измеритель: 100 м² окрашиваемой поверхности*

Высококачественная масляная окраска ранее окрашенных стен с расчисткой старой краски:

62-13-1 до 10 %
62-13-2 до 35 %
62-13-3 более 35 %

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	62-13-1	62-13-2	62-13-3
4	МАТЕРИАЛЫ				
101-9840	Краски масляные для внутренних работ	т	0,0176	0,0187	0,0193
101-0628	Олифа	т	0,0063	0,0107	0,0167
101-1712	Шпатлевка	т	0,0445	0,0532	0,0542
101-1916	Бумага шлифовальная	1000 м ²	0,0016	0,0016	0,0016
101-1712	Пемза	м ³	0,0044	0,0044	0,0044
101-1757	Ветошь	кг	0,21	0,21	0,21

*Таблица ГЭСНр 62-14 Высококачественная масляная окраска ранее окрашенных окон
Измеритель: 100 м² окрашиваемой поверхности*

Высококачественная масляная окраска ранее окрашенных окон с расчисткой старой краски:

62-14-1 до 10 %
62-14-2 до 35 %
62-14-3 более 35 %

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	62-14-1	62-14-2	62-14-3
4	МАТЕРИАЛЫ				
101-9840	Краски масляные для внутренних работ	т	0,0174	0,0181	0,0191
101-0628	Олифа	т	0,0058	0,0092	0,0138
6101012	Шпатлевка	т	0,0432	0,0495	0,0575
101-1916	Бумага шлифовальная	1000 м ²	0,0016	0,0016	0,0016
101-1712	Пемза	м ³	0,0044	0,0044	0,0044
101-1757	Ветошь	кг	0,21	0,21	0,21

*Таблица ГЭСНр 62-15 Высококачественная масляная окраска ранее окрашенных дверей
Измеритель: 100 м² окрашиваемой поверхности*

Высококачественная масляная окраска ранее окрашенных дверей с расчисткой старой краски:

62-15-1 до 10 %
62-15-2 до 35 %
62-15-3 более 35 %

4	МАТЕРИАЛЫ				
101-9840	Краски масляные для внутренних работ	т	0,0169	0,0176	0,0187
101-0628	Олифа	т	0,006	0,01	0,0155
101-1712	Шпатлевка	т	0,0441	0,0472	0,0555
101-1916	Бумага шлифовальная	1000 м ²	0,0016	0,0016	0,0016
101-1712	Пемза	м ³	0,0044	0,0044	0,0044
101-1757	Ветошь	кг	0,21	0,21	0,21

Таблица ГЭСНр 62-16 Окрашивание ранее окрашенных поверхностей стен вододисперсионными составами

Измеритель: 100 м² окрашиваемой поверхности

Ранее окрашенных известковой или клеевой краской с расчисткой старой краски:

62-16-1 до 10 %
62-16-2 до 35 %

62-16-3 более 35 %

Ранее окрашенных водоэмульсионной краской с расчисткой старой краски:

62-16-4 до 10 %

62-16-5 до 35 %

62-16-6 более 35 %

Ранее окрашенных масляной краской с расчисткой старой краски:

62-16-7 до 10 %

62-16-8 до 35 %

62-16-9 более 35 %

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	62-16-1	62-16-2	62-16-3	62-16-4	62-16-5	62-16-6
4	МАТЕРИАЛЫ							
101-9844	Краски водоэмульсионные	т	0,063	0,067	0,071	0,063	0,067	0,071
101-0623	Мыло хозяйственное	шт.	2,4	3,2	5,1	2,4	3,2	5,1
101-0620	Мел молотый	т	0,0041	0,012	0,0255	0,0041	0,012	0,0255
101-1712	Шпатлевка	т	0,051	0,064	0,072	0,051	0,064	0,072
101-1916	Бумага шлифовальная	1000 м ²	0,0016	0,0016	0,0016	0,0016	0,0016	0,0016
101-1712	Пемза	м ³	0,0044	0,0044	0,0044	0,0044	0,0044	0,0044
411-1002	Вода	м ³	0,24	0,24	0,24	0,24	0,24	0,24
101-1840	Клей малярный	кг	1,43	2,43	4,02	1,43	2,43	4,02

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	62-16-7	62-16-8	62-16-9
4	МАТЕРИАЛЫ				
101-9844	Краски водоэмульсионные	т	0,063	0,067	0,071
101-0623	Мыло хозяйственное	шт.	2,4	3,2	5,1
101-0620	Мел молотый	т	0,0041	0,012	0,0255
101-1712	Шпатлевка	т	0,051	0,064	0,072
101-1916	Бумага шлифовальная	1000 м ²	0,0016	0,0016	0,0016
101-1712	Пемза	м ³	0,0044	0,0044	0,0044
411-1002	Вода	м ³	0,24	0,24	0,24
101-1840	Клей малярный	кг	1,43	2,43	4,02

Таблица ГЭСНр 62-17 Окрашивание ранее окрашенных поверхностей потолков водоэмульсионными составами

Измеритель: 100 м² окрашиваемой поверхности

Ранее окрашенных известковой или клеевой краской с расчисткой старой краски:

62-17-1 до 10 %

62-17-2 до 35 %

62-17-3 более 35 %

Ранее окрашенных водоэмульсионной краской с расчисткой старой краски:

62-17-4 до 10 %

62-17-5 до 35 %

62-17-6 более 35 %

Ранее окрашенных масляной краской с расчисткой старой краски:

62-17-7 до 10 %

62-17-8 до 35 %

62-17-9 более 35 %

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	62-17-1	62-17-2	62-17-3	62-17-4	62-17-5	62-17-6
4	МАТЕРИАЛЫ							
101-9844	Краски водоэмульсионные	т	0,063	0,067	0,071	0,063	0,067	0,071

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	62-17-1	62-17-2	62-17-3	62-17-4	62-17-5	62-17-6
101-0623	Мыло хозяйственное	шт.	2,4	3,2	5,1	2,4	3,2	5,1
101-0620	Мел молотый	т	0,0041	0,012	0,0255	0,0041	0,012	0,0255
101-1712	Шпатлевка	т	0,055	0,068	0,076	0,055	0,068	0,076
101-1916	Бумага шлифовальная	1000 м ²	0,0016	0,0016	0,0016	0,0016	0,0016	0,0016
411-1002	Вода	м ³	0,24	0,24	0,24	0,24	0,24	0,24
101-1712	Пемза	м ³	0,0044	0,0044	0,0044	0,0044	0,0044	0,0044
101-1840	Клей малярный	кг	1,43	2,43	4,02	1,43	2,43	4,02

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	62-17-7	62-17-8	62-17-9
4	МАТЕРИАЛЫ				
101-9844	Краски водоэмульсионные	т	0,063	0,067	0,071
101-0623	Мыло хозяйственное	шт.	2,4	3,2	5,1
101-0620	Мел молотый	т	0,0041	0,012	0,0255
101-1712	Шпатлевка	т	0,055	0,068	0,076
101-1916	Бумага шлифовальная	1000 м ²	0,0016	0,0016	0,0016
411-1002	Вода	м ³	0,24	0,24	0,24
101-1712	Пемза	м ³	0,0044	0,0044	0,0044
101-1840	Клей малярный	кг	1,43	2,43	4,02

Литература для обучающегося:

1. Мороз Л.Н. Маляр: технология и организация работ: учебное пособие: Феникс, 2012.

2.Ивлиев А.А. Отделочные строительные работы. Учебник. – М.: ИРПО; изд. Центр «Академия», 2014.

Методические указания для выполнения практических работ по профессиональному модулю

СНиП 12-03-2001 «Безопасность труда в строительстве. Часть 1. Общие требования». Приняты и введены в действие постановлением Госстроя России от 23.07.2001 № 80. Зарегистрированы Минюстом России 9 августа 2001 № 2862

СНиП 3.04.01-87 «Производство малярных работ»

1. Мороз Л.Н. Маляр: технология и организация работ: учебное пособие: Феникс, 2012.

2.Ивлиев А.А. Отделочные строительные работы. Учебник. – М.: ИРПО; изд. Центр «Академия», 2014.

Методические указания для выполнения практических работ по профессиональному модулю

СНиП 12-03-2001 «Безопасность труда в строительстве. Часть 1. Общие требования». Приняты и введены в действие постановлением Госстроя России от 23.07.2001 № 80. Зарегистрированы Минюстом России 9 августа 2001 № 2862

СНиП 3.04.01-87 «Производство малярных работ»

6. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Вильчик Н.П. Архитектура зданий. Учебник. – 2-е изд., переработ. И доп. – М.: ИНФРА – М. 2012. - 319 с
2. Завражин Н.Н. Технология отделочных строительных работ : учеб. пособие для нач. проф. образован. / Н.Н. Завражин. - М.: издательский центр «Академия». 2014. – 416 с.
3. Мороз Л.Н. Маляр: технология и организация работ: учебное пособие / Л.Н. Мороз. – Изд. 7-е. – Ростов н/Д: «Феникс». 2014. – 341с.: ил.
4. Смирнов В.А., Ефимов Б.А., Кульков О.В. Материаловедение для отделочных строительных работ. Уч. пособие для УНПО, Гриф Допущено Минобразованием России , ISBN 5-7695-3234-3 , ИЦ Академия, 2014.
5. Черноус Г.Г. Технология штукатурных работ: учебник для студ. Учреждений сред. проф. образования /Г.Г. Черноус. – 3-е изд. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 240с.
6. Черноус Г.Г. Штукатурные работы: учеб. Пособие для нач. проф. образования/ Г.Г. Черноус. – 3-е изд. - М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 224с.
7. Фролова Л.Ф. Технология малярных работ: Рабочая тетрадь: учебное пособие для нач. проф. образования / Л.Ф. Фролова. – 5-е изд. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. - 144с.

Дополнительные источники

1. Современные отделочные работы: Справочник / Сост.В.И. Рыженко. – М.: Издательство Оникс, 2007. – 256 с.: ил. – (Домашний мастер)
2. Долгих А.И. Отделочные работы: учебное пособие/ А.И. Долгих. М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2010. – 366 с.: ил. – (Мастер).
3. Завражин Н.Н. Малярные работы высокой сложности: учеб. пособие для нач.проф. образов./ Н.Н. Завражин. – 2-е издание. – М.: .: Издательский центр «Академия», 2010. - 224с. – (Повышенный уровень).
4. Журавлев И.П., Лапшин П.А. Штукатур: Мастер отделочных строительных работ. Ростов-на-Дону, издательство: Феникс,2009
5. Романенкова Е,Н. Справочник по строительству: нормативы, правила, документы (2-е издание) М.: Проспект, 2010
6. Справочник современного строителя / Под ред. Маиляна Л.Р. - 5-е изд. – Ростов-на-Дону.: Феникс, 2010
7. ТЕХНИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ по технологии штукатурных работ внутри зданий. ТР 122-01, М., 2002
8. Хорев Е.И. Внутренняя отделка зданий в холодный период года. Серия: Строительство и дизайн - Ростов-на-Дону, Издательство: Феникс, 2006
9. Щуко Л. П. Справочник по охране труда в РФ (с учетом нового ТК)+ CD . Изд - Герда, 2007
10. СНиП 12-03-2001* «Безопасность труда в строительстве. Ч. 1. Общие требования» 11.В.Д.Чмырь. «Материаловедение для отделочников строителей»,Москва ,ВШ.1996г.

Интернет-источники

<http://art.thelib.ru/>
<http://pr.rio-grande.ru/techn.html>
<http://www.amalon.ru/main.php?mode=shtukaturka2>
<http://www.bibliotekar.ru/spravochnik-162-master-stroitel/70.htm>
<http://www.masterstroy.net/shukaturki.php>