

Практическая работа.

Применение инструментов Интерактивное смешивание, Интерактивная прозрачность.

1. Нарисовать окружность и перевести ее в кривые.
2. Выделить верхнюю точку окружности с помощью инструмента **Форма** и сделать узел острым.
3. Передвинуть эту точку строго вверх (удерживая Ctrl) и с помощью направляющих придать окружности форму капельки (рис.1)
4. Выполнить дублирование капельки, уменьшенную копию разместить внутри (рис.2).

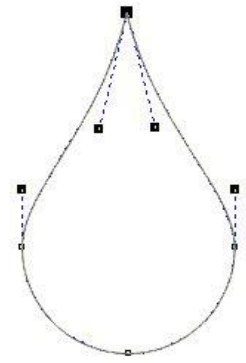


Рисунок 1



Рисунок 3

5. Большую капельку раскрасим цветом C10 M0 Y0 K0 (контур бесцветный), маленькую – цветом C100 M0 Y0 K (контур бесцветный) и применим инструмент **Интерактивного смешивания** (рис.3)

6. Нарисовать форму блика.

7. Дублировать полученный объект, уменьшить и немного изменить форму.

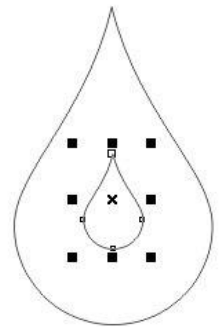


Рисунок 2

8. Нижнюю фигуру раскрасить цветом C40 M0 Y0 K0 (контур бесцветный), а верхнюю – белым (контур бесцветный). Применим инструмент **Интерактивного смешивания** (рис.4,5)

9. Щелкнуть на получившейся фигуре правой кнопкой мышки и выбрать команду *Break Blend Group Apart*

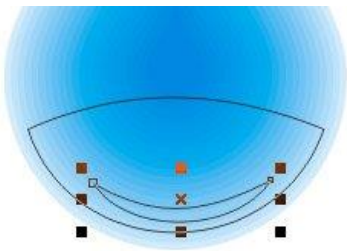


Рисунок 3

10. Теперь не снимая выделения применить к полученной группе кривых инструмент **Интерактивная прозрачность** установив следующие параметры: Тип: Uniform и Starting Transparency:85

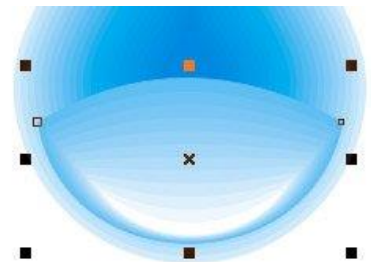


Рисунок 2

11. Нарисовать блик. Продублировать его и уменьшить, слегка сжимая границы (рис.6)

13. Раскрашиваем нижний блик в цвет C40 M0 Y0 K0 (контур бесцветный), а верхний – в белый (контур бесцветный), применяем инструменты **Интерактивное смешивание** и **Интерактивная прозрачность** как было описано выше:

14. Теперь таким же образом нарисует блик и с другой стороны капельки
И последний штрих: с помощью **Инструмента Формы звезды** добавим блеска нашей капельке (рис.7)



Рисунок 7

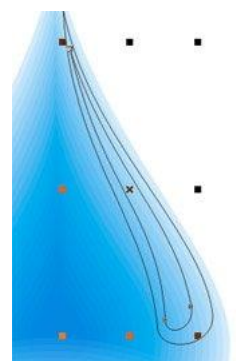


Рисунок 4