

*В.Н. Тыркалова,
обучающаяся группы ОП-7т,
ОГАПОУ «Губкинский горно-политехнический колледж»
Л.В. Трубавина,
преподаватель истории и обществознания
ОГАПОУ «Губкинский горно-политехнический колледж»*

В.Ф. Раевский- просветитель земли русской

Введение

У каждого народа есть заветные имена, которые никогда не забываются, напротив — чем дальше развивается историческая жизнь народа, тем ярче, светлее становится в памяти потомства нравственный облик тех деятелей, которые, отдав все силы на служение своему народу, успели оказать ему существенные услуги. Такие деятели становятся излюбленными народными героями, составляют его национальную славу. В России такими героями стали декабристы, среди которых первым называют нашего земляка, В.Ф. Раевского. Именно поэтому мне захотелось узнать о Владимире Федоровиче Раевском как можно больше.

Объектом нашего исследования являются просветительские взгляды и деятельность В.Ф. Раевского

Предмет исследования — В.Ф. Раевский, декабрист, просветитель

Целью нашей работы является исследование жизни и деятельности В.Ф. Раевского. Чтобы добиться цели, нами были поставлены следующие **задачи**:

- 1) выяснить процесс становления личности В.Ф. Раевского;
- 2) изучить стихи, в которых отражены просветительские идеи В.Ф. Раевского.
- 3) показать место и роль В.Ф. Раевского в распространении идей просвещения.

В работе над темой нами использованы следующие методы:

- 1) анализ опубликованных источников;
- 2) изучение и обобщение литературы о жизни и деятельности В.Ф. Раевского;

Основная часть.

Становление личности В.Ф. Раевского.

Родился В.Ф. Раевский в 1795 году в семье помещика, бывшего майора со средним достатком в Староскольском уезде, в селе Хворостянке. Ранее это была Курская губерния, а теперь - Белгородская область. Свое обучение Раевский начал в 1803 году в Благородном пансионе, который находился при Московском университете. Продолжил учиться в 1811 году в Петербурге в Дворянском полку, при котором состоял второй кадетский корпус. Во время учебы в Москве его однокашниками были ставшие впоследствии декабристами Тургенев Н. И., Бурцов И. Г., Крюков Н. А. Также вместе с Раевским в пансионе обучался и Александр Грибоедов – будущий

автор знаменитой сатирической комедии «Горе от ума», дипломат, поэт и композитор. В петербургский период соучеником Владимира Федосеевича Раевского был будущий декабрист Батеньков Г.С. У двух сдружившихся юношей в раннем возрасте пробудились чувства ненависти к деспотизму, стремление к вольности. Они стали мечтать о свободе, осуждали царизм, обсуждали друг с другом «свободные идеи», мечтая «привести их в действие», когда станут взрослыми. По окончании учебы в кадетском корпусе, в мае 1812 года, семнадцатилетний Владимир в чине прапорщика был направлен на службу в артиллерию, в двадцать третью бригаду. Он участвовал во множестве сражений, в том числе и в Бородинском. После битвы ему была вручена шпага из золота, на которой красовалась надпись: «За храбрость». Также Раевский был награжден орденом Святой Анны 4-й степени. В октябре 1812 года состоялся бой под Вязмой, за отличие в котором Владимир Федосеевич Раевский получил чин подпоручика. Уже в апреле следующего года он за множество отличий во время военных операций стал поручиком. В ноябре 1814 года Раевский В. Ф. закончил войну в Польше в звании штабс-капитана. В 1815-1816 годах он был адъютантом командующего артиллерийской частью 7-го корпуса пехоты, дислоцирующегося в Каменец-Подольском. Там же он стал членом тайного кружка офицеров. По возвращении из заграничных походов, в январе 1817 года, последовал выход в отставку, который продлился полтора года. Отставка была вызвана тем, что в армии существовали аракчеевские порядки – нескончаемые парады на плацу, муштра, жестокость по отношению к солдатам, постоянные проверки, которыми будущий декабрист Раевский очень тяготился. В этот период было написано несколько поэтических произведений, в числе которых две песни: «Песнь воинов перед сражением», «Песнь воинов перед битвой». В этот период общественно-политические взгляды Владимира Федосеевича полностью сформировались. Он был широко образованным человеком в области истории, прекрасно знал литературу, любил и знал русскую народную словесность. Через полтора года после выхода в отставку, в 1818 году, по настоянию отца он снова пошел на военную службу, но уже в пехоту. В. Ф. Раевский был направлен во вторую Южную армию, которая находилась в Бессарабии. Он попал в шестнадцатую дивизию, куда в скором времени получил назначение в качестве командующего еще один будущий декабрист - генерал Орлов М. Ф. В 1820 г. Владимир Федосеевич вступает в Кишиневе в тайное общество, именуемое «Союз благоденствия». Оно было образовано в 1818 году на основе другого, распущенного общества («Союза спасения»), и состояло примерно из 200 человек, преимущественно дворян. Его целью было уничтожение самодержавия и крепостничества, введение конституционного правления. При этом планировалось достигнуть этого относительно мирными способами. Раевский был одним из руководителей бессарабской группы декабристов. В скором времени он вступил в Южное тайное общество, которое было образовано в марте 1821 г. на базе одной из управ «Союза благоденствия» (Тульчинской), возглавляемое директорией, состоящей из трех человек: Пестеля П. И., Муравьева-Апостола С. И., Юшневского А. П. Владимир Федосеевич Раевский развернул широкую деятельность, касающуюся революционной пропаганды. Он был преподавателем истории, географии и литературы в дивизионной ланкастерской школе, при этом использовал занятия с целью просвещения солдат в области политики. В самом начале 1820-х годов Раевский создал замечательные образцы

публицистических статей, такие, как «О солдате» и «О рабстве крестьян». Их распространяли среди солдат и офицеров, ярко демонстрируя взгляды пламенного революционера. В этот период Владимир Раевский встречается с А. С. Пушкиным. Великого поэта привлекли в будущем декабристе такие замечательные черты, как обаяние, образованность, ум, принципиальность и четкая выраженность революционного настроения. Как считают исследователи, вольнолюбивые взгляды «солнца русской поэзии» на исторический процесс, не раз изложенные в его произведениях, в определенной мере сформировались под воздействием первого декабриста, Раевского. Деятельность первого вольнодумца и разрушителя армейской дисциплины, как называли его в верхах, уже давно подвергалась слежке со стороны военной агентуры. А. С. Пушкину удалось предупредить его о грядущей опасности, и Раевский смог уничтожить множество важных бумаг, которые могли бы рассекретить тайное общество. Раевского арестовали в феврале 1822 года, обвинив в революционной пропаганде среди юнкеров и солдат, хотя прямых улик не было. Он был заключен в крепость в Тирасполе, но не назвал на допросе ни одного из сообщников. Здесь появились программные стихи Владимира Федосеевича Раевского: «К друзья в Кишиневе», «Певец в темнице», в них он сообщал, в том числе и о присущем ему «мраморном терпении». В 1823 г. он был приговорен к смертной казни, но потом приговор отменили. После провала восстания декабристов его привлекли к следствию по этому делу, но и тогда не сломали его волю. Раевский провел в одиночном заключении почти шесть лет, после чего был лишен дворянского звания, всех знаков отличия и отправлен на поселение в Сибирь, в село Олонки Иркутской области. Но и это не сломало его. Он стал заниматься земледелием, торговлей хлебом, подрядами, женился на местной крестьянке, родившей ему девятерых детей. Всем им удалось дать образование. Дело народного просвещения В. Ф. Раевский не оставил и в сибирской глуши. Хотя хозяйственная деятельность и отвлекала его от занятий поэзией, здесь были созданы его лучшие стихотворения: «Думы» и «Предсмертная Дума». В 1856 году декабристы были амнистированы, но Раевский не воспользовался этим обстоятельством и остался навсегда в Сибири. Ведь в европейской России были все те же порядки, против которых он вел борьбу, а здесь он чувствовал себя свободней. Владимир Федосеевич Раевский ушел из жизни в 1872 году.

В.Ф. Раевский- просветитель земли русской.

Анализ творчества и жизненного пути В.Ф. Раевского позволяет сделать вывод о том, что его взгляды и деятельность были близки эпохе Просвещения.

Просвещением в Европе называется идейное течение среди образованной части населения Европы во второй половине XVII - XVIII вв. Главными идеями Просвещения были:

- Идея гуманизма, естественного права каждого человека на признание ценности его личности, на счастье. Личность ценна независимо от ее происхождения, народности, расы.
- Осуждение социального неравенства людей, эксплуатации человека человеком. Антифеодалные настроения.
- Идея перестройки общества на началах разума и науки. Разум для просветителей - это активное орудие преобразования, а не пассивное

вместилище идеально правильных знаний, данных Богом, как рассматривали его классицисты.

- Критика церкви, религиозных запретов и предрассудков, критический пересмотр общепринятых духовных и интеллектуальных ценностей.
- Осуждение политической тирании.

В ранние годы Раевский был известен прежде всего как автор беспощадных сатирических стихотворений, не только обличавший пороки власти, но и выражавший надежду на пробуждение национального самосознания русского народа – как, к примеру, в «Сатире на нравы»:

<...> Мартышка весь свой век не устает кривляться,
Для подражания; бесхвостый, без ушей
Престанет ли осёл кряхтеть и спотыкаться?
Из всех гражданских зол – всего опасней, злей
Для духа нации есть чуждым подражанье...
<...> друг мой! Переждем – эпоха началась,
И наше сбудется желанье...
Орел с одним орлом стремится в состязанье.
Гражданства искра в нас зажглась –
И просвещение спасительной рукою
Бальзам свой разольет в болезненных умах,
И с новою зарею
Исчезнет, может быть, еще неверный страх.

Педагогическая деятельность и литературное творчество Раевского, так же как и ряда других декабристов, свидетельствует о его материалистических и атеистических взглядах, близким взглядам французских материалистов конца 18 века К. Гельвеция и Э. Кондильяка. Раевский считал, что все люди равны, так как созданы одинаково и заслуживают «благоденствия». Как и французские материалисты, он утверждал, что воспитание и образование – это путь к усовершенствованию личности, способной к активной борьбе за свободу.

В период военной службы в Кишиневе Раевский воспитывал в солдатах и юнкерах патриотизм, внушал им идеи равенства и свободы, знакомил с сущностью конституционного правления. Сохранившиеся в «деле Раевского» ученические тетради, например тетрадь юнкера Шпажинского, – свидетельства работы декабриста не просто как педагога, но как воспитателя и агитатора. Первоначально для своей просветительской работы он использовал созданную им в полку школу взаимного обучения. Ланкастерские школы предполагали силами одного учителя с помощью наиболее успевающих учащихся дать в кратчайшие сроки знания большому числу людей. С помощью этого метода возможно было реализовать по мнению декабристов просвещение народа. Раевский этим не ограничился. На своих уроках наряду с начальными знаниями по русскому и арифметике он знакомил учащихся с основами географии,

истории и государственного устройства. На занятиях В.Ф. Раевский разъяснял значение слов «свобода», «равенство» и «конституция». На уроках правописания он в дополнение к печатным прописям Греча давал рукописные, в которых фигурировали имена тиранобойцев и прогрессивных деятелей: Брута, Вашингтона, Квирига, Мирабо и других. На уроках истории на примере Новгорода он говорил о преимуществах «республиканского правления». В то же время Раевский понимал, что приводимые им примеры из древнерусской истории и имена зарубежных тиранобойцев далеки от жизненных интересов его подчиненных. Он видел, что с солдатами надо говорить об аракчеевщине, о народном бесправии и тирании помещиков. И он нашел возможность сделать это, продолжая свою работу над «Рассуждением о солдате».

Тогда же он начал писать свою замечательную, насыщенную гражданским пафосом и ненавистью к тиранам работу «Рассуждения о рабстве крестьян». Раевский страстно разоблачал основное зло российского государства: «кто дал человеку право называть человека моим и собственным? По какому праву тело и имущество и даже душа одного может принадлежать другому? Откуда взят этот закон торговать, менять, проигрывать, дарить и тиранить подобных себе человек? Не из источника ли грубого, неистового невежества, злодейства, скотских страстей и бесчеловечия?» «Предки наши, свободные предки с ужасом взглянули бы на презрительное состояние своих потомков. Они в трепетном изумлении не дерзали бы верить, что русские сделались рабами, и мы, чье имя и власть от неуправного Северного полюса до берегов Дуная, от моря Балтийского до Каспийского, дает бесчисленным племенам и народам законы и права, мы, внутри самого нашего величия, не видим своего унижения в рабстве народном». Так горячо и убежденно Раевский разоблачал крепостное право и отношения между людьми. Обращаясь к самодержавному тирану, он писал:

Доколе, в варварстве не зная истощенья,
Ты будешь вымышлять мне новые мученья,
Властитель и тиран моих плачевных дней?
Кто право дал тебе над жизнью моей?
Закон? Какой закон? Одной рукой природы
Создан и ты, и я, и всей земли народы

Строки этого произведения звучали как взволнованный призыв к восстанию: «Какое позорище для каждого патриота видеть вериги, наложенные на народ правом смутных обстоятельств и своекорыстия. Зло слишком очевидно, чтобы самый недалекосидящий зритель не постигал его...Граждане! Тут не слабые меры нужны, но решительность и внезапный удар». Это вывод исходил из убеждения помочь народу: «Могу ли видеть порабощение народа, моих сограждан, печальные ризы сынов отчизны, всеобщий ропот. Боязнь и слезы слабых, бурное негодование и ожесточение сильных и не сострадать им?»

В 1827 году, после многолетнего тюремного заключения, лишенный всех чинов и дворянского звания, В.Ф. Раевский был сослан на поселение в Сибирь.

Здесь он продолжил свою просветительскую деятельность – теперь уже среди крестьян, открыв школу для их детей. Также он внедрял прогрессивные методы хозяйствования: не только хлебопашествовал и огородничал, но устроил парники, в которых выращивал арбузы и дыни – это в Иркутском-то крае! Кроме того, купил мельницу, завел лошадей, и по поручению крестьян, которые доверяли ему как грамотному и порядочному человеку, вел общинную торговлю. Женился он также на крестьянке – молодой девушке Евдокии Середкиной, у них было десять детей. Стихи Владимира Раевского, посвященные жене, свидетельствуют о благородном и взаимном чувстве двух, казалось бы, совершенно разных людей:

Она одна казалась мне мила,
Как роза свежая весною;
Как роза юная, цвела
Вдали от света, бурь и зла
Она прекрасною душою.

Последние годы жизни были безрадостными: болезнь, материальные трудности, смерть близких людей. 8 июля 1872 г. на 78 году жизни Владимир Федосеевич скончался и был похоронен в селе Олонки. Ещё в 1828 г., задумавшись о смерти, Раевский писал:

«И мой ударит час всеобщую чредою,
И знак сотрет с земли моих следов
И снег завеет дерн над крышей гробовою;
Весной оттает снег, за годом год пройдет,
Могильный холм сравняется с землею
И крест без надписи падет

Но предсказания его не сбылись. Имя Владимира Федосеевича Раевского – участника Отечественной войны 1812 г., «первого декабриста», гражданина и поэта – навсегда останется в истории России

Заключение

Личность нашего земляка Владимира Федосеевича Раевского, его взгляды и жизненный путь представляют для нас несомненный интерес, так как, будучи участником движения декабристов, он вместе с единомышленниками пытался повлиять на дальнейший ход развития Российской империи. Движение декабристов имело огромное историческое значение. Оно было первым в России открытым революционным выступлением против самодержавия и крепостничества. Деятельность дворянских революционеров имела большое значение для развития русской передовой общественно-политической мысли. Их антисамодержавные, антикрепостнические идеи позднее поддерживали их преемники. Движение декабристов оказало большое влияние на развитие общественной и культурной жизни России; на их идеях воспитывалось целое поколение писателей, поэтов, художников, ученых и общественных деятелей. В.Ф. Раевский, как и все декабристы, был страстным просветителем. Он

боролся за передовые идеи в педагогике, постоянно пропагандируя идею о том, что просвещение должно стать достоянием народа.

Использованная литература

1. Базанов В.Г. Владимир Федосеевич Раевский: новые материалы. – Л. ; М. : Изд-во АН СССР, 1949. – 216 с. : ил.
2. Белгородская энциклопедия : страницы истории Отечества, рус. Православ. церкви, культуры, рат. и труд. подвигов белгородцев / гл. ред. В. В. Овчинников. – Белгород, 1998. – 359 с. : ил., портр.
3. В. Ф. Раевский : материалы о жизни и рев. деятельности : в 2 т. / отв. ред. С.Ф. Коваль. – Иркутск : Вост.-Сиб. кн. изд-во, 1980.
4. Декабристы : биогр. справочник / под ред. М.В. Нечкиной ; АН СССР, Ин-т истории СССР и др. – М. : Наука, 1988. – 447 с.
5. История СССР XIX-нач. XX веков : учеб. пособие / под ред. И.А. Федосова. – М. : Высш. шк., 1987. – 542 с.
6. Колесников А.Г. В.Ф. Раевский : политическая и литературная деятельность. – Ростов н/Дону : Изд-во Рост.-на- Дону гос ун-та, 1977. – 190 с.
7. Крупенков А. Братья Раевские : Владимир Раевский, Александр Раевский, Андрей Раевский, Петр Раевский, Григорий Раевский. – Белгород : Везелица, 1992. – 54 с. : ил.
8. Нечкина М.В. Декабристы. – М. : Наука, 1982. – 182 с.
9. Орлик, О.В. «Гроза двенадцатого года...» / под ред. И.Д. Ковальченко. – М. : Наука, 1987. – 189 с. : ил.
10. Осыков Б. И. Белгородский алфавит : крат краевед. справочник. – Воронеж : Центр.-Чернозем. кн. изд-во, 1990. – 207 с. : ил.
11. Раевский В.Ф. // Большая советская энциклопедия : в 30 т. / гл. ред. А. М. Прохоров. – М., 1975. – Т. 21. – С. 402-403.
12. В.Ф. Раевский. Материалы о жизни и революционной деятельности, Иркутск, 1980, том 1-2